Пласт
Національна Скаутська Організація України

Програма УПЮ

ТРЕТЯ ПРОБА

Перевірний листок на ступінь Скоба/Вірлиці

Олени Федюк
ім'я та пірзкище

21.06.95 — *дата народження*
м. Ів.-Франківськ — *місце народження*

к.т. 70 ім. О. Кобилянської
курінь

Турамі
гурток

25.01.09 — *дата Пластової присяги*
12.04.11 р. — *дата іменування розвідувачем/кою*

Дорогий/га Олено!

Отримавши від Тебе зголошення на Третю пробу надсилаємо:

- ***вказівки для переведення Третьої Проби,***
- ***первірний листок,***
- ***приклади проектів,***
- ***крайові інструкції,***
- ***зголошення роектів,***
- ***вимоги до написання життєпису.***

Закінцити Третю Пробу Ти повинен/а орієнтовно до 01-02-2013

Бажаємо успіхів

С.К.О.Б.!

Крайова Булава УПЮ

Вказівки для переведення Третьої Проби

Третя Проба програми УПЮ переводиться способом проектів.

1. Проект має такі елементи:

   - ціль

   - план переведення

   - підготовка і реалізація (втілення, проведення)

   - перевірка, обговорення і завваги.

2. Проекти можуть бути індивідуальні або спільні. Спільні проекти мають ще такі додаткові елементи:

   - роль кожного члена проекту

   - співпраця і співдія

3. Спосіб переведення проектів.

В кожній станиці повинна бути особа, яка відповідає за переведенн Третьої Проби. Добре, щоб це був спеціально покликаний станични референт Третьої Проби, але може бути зв'язковий/а або впорядни /ця. Відповідальний виховник організовує сходини з юнацтвом, готовим до Третьої Проби, на яких вияснює точки програми Третьої Проби і елементи проекту. Разом виховник і юнацтво підготовлюют план праці у Третій Пробі, який складається зі зголошення проектів (дивись Зголошення проекту). Відповідальний виховник затверджує проекти і дбає про те, щоб були відповідальні особи, які зможуть помогти у переведенні проектів. Виховник, відповідальний за Трет Пробу, також займається перевіркою і обговоренням проекту при його закінчення.

4. Кожен проект повинен закінчитись тим, що щось є створене, що якийсь кінцевий результат," наприклад:

- прогулянка, теренова гра;
- свято, ватра, інсценізація, ляльковий таетр, фільм, текст або музик награні на звукову стрічку, дебати, інструктаж, гутірка;
- допис до газети або журналу, однодівка, станна газета.

5. Перевірний листок до Третьої Проби складається із списку тем від А до Е - з місцем на назву проекту і на підпис.

6. Після закінчення Третьої Проби, зв'язковий/а або виховник/ця відповідальний за Третю Пробу, посилають до референта Третьої Проби заповнений індекс, зголошення проектів, викладену на письмі власну думку та рекомендацію на іменування Скоба/Вірлиці та життєпис кандидата/ки.

7. Булава УПЮ розглядає подані документи і робить остаточне рішення про іменування.

Ціль Третьої Проби Скоба/Вірлиці

Коли виховники допомагають юнакам і юначкам під час Третьої проби, або перевіряють проекти, вони повинні мати на увазі ціль, яка ставить Третя проба.

Що ми хочемо осягнути в Третій Пробі?

1. Юнак і Юначка повинні набути знання і розуміння всіх поданих ділянок настільки, щоб вони могли розумово вибрати свій проект у Третій Пробі

2. Підготовка проектів повинна обов'язково включати розуміння теми поглиблення певного вміння (напр. успішно проводити гутірку з гуртком)

3. Виконання проектів - це нагода плекати хист провідництва:

- Наитися планувати, оранізовувати, переводити, звітувати;
- розвивати вміння співпраці з іншими;
- спільно доходити до рішень, до порозуміння;
- знаходити способи позитивно впливати на інших, переконливо представляти свої ідеї, навчитися сприймати ідеї інших.

Наприклад:
проектом може бути прогулянка для молодшого гуртка, або щось заплановане для куреня, класу чи будь-якої групи. Лише у виняткових випадкгх виховники повинні згоджуватись на індивідуальні проекти, де нема співдії з іншими.

4. Виконання проектів - це нагода для юнаків та юначок працювати над собою і себе вдосконалювати. Це нагода іти до вершин, нагода дубувати свій характер.

Рамова Програма Третьої Проби

А. Три головні обов'язки пластуна (три проекти)

1. Пластовий закон
2. Релігія свого віровизнання
3. Українська мова/письмо
4. Українська громада, студентські та молодіжні організації
5. Українські звичаї і тарадиції
6. Українське мистецтво
7. Спільне добре діло
8. Сучасна Україна і діаспора

Б. Пластова ідея і організація (три проекти)

1. Історія Пласту
2. Провідництво
3. Виховна праця
4. Пластова організація та провід
5. Світовий скаутинзм

В. Громадська діяльність (один проект)

1. Амбасадорство
2. Поширення відомостей про Україну та діастору
3. Суспільна служба

Г. Пластові зайняття (один проект)

1. Українські пісні та музика
2. Пластові ігри (теренові, спортивні змаги і т.п.)
3. Дружність
4. Пластова преса

Ґ. Життя в природі (один проект)

1. Екологія
2. Пластова ватра
3. Прогулянка або мандрівка

Д. Табори

1. Візьме участь у Крайовому Вишкільному Таборі

Е. Юнацькі вмілості

1. Здобуде три пластові вмілості під час цієї Проби

Назва проекту

А. Три головні обов'язки пластуна

Проект 1 „Сто кадрів" ШПГі Вишкіл Курінних дівчат

Проект 2 Різдвяна вічечка „Зустріч покоління"

Проект 3 „Вифлеємський Вогонь Миру"

Б. Пластова ідея і організація

Проект 1 Фотоархів станиці Івано-Франківськ

Проект 2 Ковацький рій „Бджілки"

Проект 3 Станичний табір УПН „Подорож джигазами"

В.Громандська діяльність

Проект 1 Презентація Пласту в школах міста

Г. Пластові зайняття

Проект 1 Крайове свято Весни „Пластовий Вечевик"

Ґ. Життя в природі

Проект 1 Окружкий юнацький табір „Ельдорадо"

Д. Табір

Візьме участь в крайовому вишкільному пластовому табір під час цієї Проби.

Е. Юнацькі вмілості

Вмілість 1 Астрономія III

Вмілість 2 Піклування дітьми III

Вмілість 3 Амбасадорство III

Дата	Прізвище	Підпис
25-27.11.2012	Свободян О.	
9.01.2012	Свободян О.	
10.12.11-10.01.12	Якуп О.	
лютий-березень 2012	ст.пл.скоб С. Тровальський	
2011-...	ст.пл.вірл. Д. Якубухів	
21.07-1.08.2012	О. Гулик	
березень-червень 2012	ст.пл. Т. Марчук	
11-13.05.2012	ст.пл скоб Ю. Лучин	
20.07.2012	Івонаєвський Х.	
08-18.08.2012	ст.пл. Андрій Рефрик, ур	
24.12.12 р.Б.	ст.пл. вірл. Х. Молдавчук	
14.01.13 р.Б.	пл. сен. О. Рулак	
16.01.13 р.Б	ст.пл. вірл. В. Хрощик	ХВ

Приклади проектів
(по темах)

А. ТРИ ГОЛОВНІ ОБОВ'ЯЗКИ ПЛАСТУНА (три проекти)

1. Пластовий закон

1.1. Підготує дві гутірки і відповідну гру на теми точок Пластового Закону для гуртка прихильників і разом з апорядником гуртка переведе двоє сходин.

1.2. Зробить газету «Пластовий Закон», де під кожною точкою Закону подасть приклад, який висвітлює дану точку.

1.3. Напише допис до пластової преси, що стосується пластового Закону

1.4. Твоя версія: „Сто кадрів" ЦПТта Вишкіл Курінних ділободів

2. Релігія свого віровизнання

2.1. Переведе гутірки, запросивши відповідних осіб, на такі теми:

- Вміє оборонити свою християнську віру (у формі майстерка з дискусією)
- Організує зустріч для юнацтва з відповідною людиною, яка розповість про церковний обряд,
- Пояснить християнські чесноти в Пластовому Законі. До цього проектуслід ще лолати якусь спільну дію.

2.2. Ознайомиться і вивчить історію, архітектуру, живопис української церкви (культових споруд) і організує екскурсію, де використає здобуті знання.

2.3. Твоя версія: Вифлеємський Вогонь Миру

3. Українська мова/письмо.

3.1. Напише твір для юнацтва та розкаже їх. Подбає про оформлення його в книжкчку. Твір може бути: казка, вірші, пригодницьке оповідання, співаник та інше.

3.2. Підготує літературний вечір у своїй школі.

3.3. Твоя версія: _____

4. Українська громада, студенські та молодіжні організації.

4.1. Зберие інформацію про інші українські молодіжні організації: Їхнє членство, видання домівки, провід і створить альбом, який зможуть вжити молодші гуртки для гутірок.

4.2. Зініціює, організує і переведе спільний захід молоді з представниками молодіжних організацій в своїй місцевості (змагання, зустріч дискусії, суспільна праця)

4.3. Твоя версія: _____

5. Українська звичаї та традиції

5.1. На обрядові і календарні свята підготує відповідну програму (напр., Св. Миколая (для новацтва), різдвяний вертеп, гаївки або забави на Великдень, змагання, програму на маланку, вечір Андрія-Калити (спільний проект)).

5.2. Збере, впорядкує, оформить і представитьнішим утнографічні матеріали українського народу (ткацтво, вишивка, побут і т.п.).

5.3. Твоя версія: _____

6. Українське мистецтво.

6.1. У своїй школі оформить стенд, в якому висвітлить творчість малоідомого українського митця.

6.2. Організує для молодшого гуртка екскурсію на виставку творів образотворчого мистецтва або у майстерню митця і напише допис до пластової преси, де висловить свою думку і враження від перегляд

6.3. Навчить молодше юнацтво одного з видів народного образотворчого мистецтва і з їх робіт оформить виставку в пластовій домівці

6.4. Твоя версія: _____

7. Спільне добре діло.

Проект повинен передбачати тривалу спільну дію на користь іншим.

7.1. Це може бути:

- Опіка над старими поодинокими людьми;
- Опіка над дітьми-сиротами;
- Організація спільних заходів або залучення до пластової діяльності дітей інвалідів.
- Збір коштів на доброчинні цілі.

7.2. Твоя версія: _____

8. Сучасна україна і діаспора.

8.1. Виготовить мапу «Українці в Світі» і повісить її в ломівці. Переведе гутірку на цю тему і згу, щоб юнацтво образово представило, де і скільки є українців у світі.

8.2. Підтримує контакти з українською молоддю поза межами України

8.3. Організує подорож по Україні для пластової молоді.
8.4. Допомагає одному юнацькому гуртку на східних теренах України літературою, різноманітними українознавчими та іншими матеріалами, відбуде спільно з ними літній табір.
8.5. Твоя версія: _____

Б. ПЛАСТОВА ІДЕЯ ТА ОРГАНІЗАЦІЯ (три проекти)

1. Історія Пласту.

1.1. Допоможе у прорадчуванні і подбає пронадходження нових матеріалів до пластового музею.
1.2. Підготує 3 гутірки і відповідні ігри на тему «Історія Пласту» для молодшого юнацтва.
1.3. Збере фотографії з ЮМПЗ і створить станичну хроніку, до якої зможуть щорічно додавати інші члени станиці.
1.4. Зробить газету на одну тему, наприклад:
Пластові оселі;
Пластові курені;
Періоди історії Пласту.
1.5. Твоя версія: Фотографів станиці Івано-Франківськ

2. Провідництво.

2.1. підготує і буде виконувати функції бунчудного/ної на новацькому таборі.
2.2. Виконуючи функції курінного/ної, зорганізує і переведе курінний табір.
2.3. Твоя версія: _____

3. Виховна праця, (індивідуальна)

3.1. Був/ла братчиком/сестричкою впродовж року і написав/ла звіт.
3.2. Твоя версія: _____

4. Пластова організація та провід.

4.1. Приготує газету на тему «Пласт у світі» де подасть інформацію про членство, дату застування, головні осередки Пласту, КПСтаршин.

4.2. Долучитись до роботи в організації спільних пластових проектів, таборів,зустрічей.
4.3. Твоя версія: _____

5. Світовий скаутизм.

5.1. Прийме участь в проекті міжнародного рівня.
5.2. Твоя версія: _____

В. ГРОМАДСЬКА ДІЯЛЬНІСТЬ, (один проект)

1. Амбасадорство.

1.1. Зорганізує і проведе екскурсію по рідному місту чи селищу.
1.1. Зорганізує подорож по україні для пластової молоді.
1.3. Твоя версія: Організує презентацію Пласту по школах міста

2. Поширення відомостей про Україну та діаспору.

2.1. Поширення українських традицій на сході України та в діаспорі.
2.2. Твоя версія: _____

Суспільна служба.

3.1. Веде переписку з родиною Східної діаспори, помагаючи їм пересилкою матеріалів, фотографій про Україну, записів українських пісень та інше.
3.2. зорганізує збірку на доброчинні цілі, поміч малозабезпеченим родинам
3.3. Твоя версія: _____

Г. ПЛАСТОВІ ЗАНЯТТЯ, (один проект)

1. Українські пісні та музика.

1.1 Напише і підготує точку з сучасної української музики на пластову імпрезу
1.2. Підготує довідник та гутірку для молодшого юнацтва про класиків української музики.

1.3. Твоя версія: _____

2. Пластові ігри.

2.1. Підготує і проведе оригінальну теренову гру для юнацтва або новацтва.

2.2. підготує унижечку ігор на тему: теренові, розвагові і т.д. спеціально такі, які провелися успішно в курені.

2.3. Твоя версія: _____

3. Дружність.

3.1. Підготує між курінний змаг.

3.2. Нав'яже контакти з старшим юнацтвом іншої станиці або МПГрупи в Україні і разом переведе цікаву акцію (мандрівку, фестини).

3.3. Твоя версія: _____

4. Пластова преса.

4.1. підготує кілька статей зі світлинами про участь ского гуртка на таборі або зустрічі для пластової преси.

4.2. Довідається від професійного журналіста, як проводиться інтерв'ю. Візьме інтерв'. у цікавої особи та напише про це статтю.

4.3. Твоя версія: _____

Ґ. ЖИТТЯ В ПРИРОДІ (один проект).

1. Екологія.

1.1. У порозумінні з виховниками і, при потребі, з місцевою владою організує пластову молодь для очищення землі, рік, озер, джерел лісових насаджень та інше.

1.2. Дізнається про джерела і фактори забруднення навколишнього середовища у своїй місцевості і проінформує про це громаду.

1.3. Твоя версія: _____

2. Пластова ватра.

2.1. Підготує на ватру програму на означену тему.

2.2. Твоя версія : _____

3. Прогулянка або мандрівка.

3.1. Підготує і переведе прогулянку, на якій молодше юнацтво або новацтво здає пластову вмілість.

3.2 Підготує і проведе змаг на природі

Д. Візьме участь в крайовому вишкільному таборі під час цієї проби.

1. Крайовий вишкільний табір (КВТ).

2. Твоя версія: _____

Е. Здобуде три пластові вмілості під час цієї проби.

Вмілості повинні бути з поміткою «Третя Проба».

Інструкція до здачі Третьої Проби

1. Крайова Булава УПЮ спільно з Крайовою Пластовою Старшиною затвердили ряд вимог - рекомендацій, з метою покращення активності виконання проектів третьої проби.

2. Виконання (участь найменше у 4) проектів крайового чи обласного рівнів
- допомога у проведенні крайових чи обрасних акцій;
- організація станичних дошколів, міжкурінних мандрівок;
- допомога у організації та проведенні станичних таборів;
- опрацювання та видання методичних матеріалів для проведення гутірок, інструктажів; у пластових інформаційно-методичних виданнях;

3. Участь у проектах, які б мали на меті популяризацію Пласту у колах інших громад (освіта, школа, церква, ЗМІ)

4. участь у проектах, які б мали на меті співпрацю з іншими молодіжними організаціями.

До проектів такого рівня просимо подавзти додаткові матеріали:
- характеристики комендантів.
- короткий опис про акцію в вигляді звіту.
- фотографії з акцій

Проект А (1). Три головні обов'язки пластуна /1/

Ім'я та прізвище ст. пл. вірл. Анна Слободян

Назва проекту „Сто кадрів"

Точка програми А. 1,4

Ціль (що хочеш осягнути) Покращити свої навички виконання обов'язків писаря на крайовому вишколі

Підготовка (які матеріали треба зібрати, які домовження зробити)
- зголосити свою участь в організації вишколу (комп. уладу)
- підготувати зголошення, розповсюдити інформацію про вишкіл, зібрати зголошення та вкладку;
- підготувати свою гуртку та опитник;
- купити канцелярське приладдя, підготув. відзнаки
- розприділити юнацтво по гурткам та лавіяки;

План переведення проекту (опис заняття)
- реєстрація учасників;
- читання гуртірки, проведення опитника;
- праця з гурткам;
- ведення тестування гуртків

Зголошення проекту затверджую (дата і підпис)
28.10.11 ст. пл. вірл. Анна Слободян

Перевірка, обговорення і зауваги (виплвняється при кінці проекту особою, яка перевіряє виконаний проект).
Олена дуже творчо та креативно поставилася до виконання своїх обов'язків, виконала їх на дуже високому рівні. Виконала дуже гарну письмову роботу. Зауважень немає.

Підпис і дата 6.12.11 О. Слободян

Проект А (2). Три головні обов'язки пластуна /2/

Ім'я та прізвище ст. пл. Анна Фекух, ЧоК

Назва проекту Вифлеємський Вогонь Миру (округа)

Точка програми А. 2, 7

Ціль (що хочеш осягнути) Розповсюдити ВВМ в окрузі, кваліфіковано координувати проект високого рівня

Підготовка (які матеріали треба зібрати, які домовження зробити)
- зголосити свою участь в організації колядування;
- домовитися про час та місце передачі Вогню окружними та осередковими;
- підготувати відповідну кількість свічок, календарів, плакатів та буклетів з текстами пісні

План переведення проекту (опис заняття)
- передати ВВМ, розповсюдити інформацію, роздати відповідні підготовлені матеріали;
- зібрати фото з передачі вогню у кожній місцевості

Зголошення проекту затверджую (дата і підпис)
5.12.11 р. ст. пл. Анна Анна, ЧоК

Перевірка, обговорення і зауваги (виплвняється при кінці проекту особою, яка перевіряє виконаний проект).
Юнацтво на високому рівні виконує свої обов'язки і було перемогою працювати. Зауважень не маємо.

Підпис і дата 12.01.12 р.

Проект А (3). Три головні обов'язки пластуна /3/

Ім'я та прізвище ст.пл. вірл. Ольга Слободян

Назва проекту Різдвяна свічечка „Зустріч поколінь"

Точка програми А. 5,6

Ціль (що хочеш осягнути) спробувати себе в ролі організатора та ведучої на Різдвяному станичному заході.

Підготовка (які матеріали треба зібрати, які домовження зробити)
- заголосити свою участь в організації колядки;
- домовитися за місце проведення;
- розповсюдити інформацію про захід, зробити афішу та запрошення;
- підготувати гралівки, подяки, сценарій;
- зняти людей, які запалюватимуть свічки.

План переведення проекту (опис заняття)
- підготовка та оформлення залу;
- виконання обов'язків ведучої;
- підрахування результатів конкурсу вертепів.

Зголошення проекту затверджую (дата і підпис)
10.12.11. ст.пл.вірл. О.Слободян

Перевірка, обговорення і зауваги (виплвняється при кінці проекту особою, яка перевіряє виконаний проект).
Проект був виконаний на дуже високому рівні. Олена сумлінно поставилася до виконання своїх обов'язків.
Зауважень немає.

Підпис і дата 17.01.12.

Проект Б (4). Пластова ідея та організація /1/

Ім'я та прізвище ст.пл. скоб Станіслав Провальний /ВБ

Назва проекту Фотоархів станиці

Точка програми Б. 1,2

Ціль (що хочеш осягнути) створити перший єдиний фотоархів станиці та забезпечити його функціонування в інтернеті.

Підготовка (які матеріали треба зібрати, які домовження зробити)
- заголосити комендантству себе, як відповідальну за даний проект;
- зібрати старі фотографії;
- повідомити всіх, що розпочався даний проект і дає можливість розміщувати фото на сайті станиці.

План переведення проекту (опис заняття)
- закидання фотографій на сайт;
- групування по роках (колекції) та створення папок відповідного заходу, підписання кожної фотографії.

Зголошення проекту затверджую (дата і підпис)
3.02.12

Перевірка, обговорення і зауваги (виплвняється при кінці проекту особою, яка перевіряє виконаний проект).
Подругу Олену добре справилася поставленими на неї обов'язками. Зобов'язалася продовжити ведення проекту, та передати обов'язки наступникам. Сумлінна та вдумлива дівчина.

Підпис і дата 25.03.12р. С.Провальний, ВБ.

Проект Б (5). Пластова ідея та організація /2/

Ім'я та прізвище ст. пл. вір. Дана Андрухів

Назва проекту Новацький рій „Бджілки"

Точка програми Б. 3. 1

Ціль (що хочеш осягнути) Добре виконувати обов'язки впродовж року

Підготовка (які матеріали треба зібрати, які домовження зробити)
- відвідала кожацький табір;
- приходила на сходини до інш. сестричок, проводила заняття з дітьми;
- відбула вишкіл новацьких виховників.

План переведення проекту (опис заняття)
- позакабінетні з дітьми та батьками;
- провела кожацьке свято Миколая,
- участь в с.в. спартакіаді
- проводити цотникові сходини
- сестричка на кожацькому таборі

Зголошення проекту затверджую (дата і підпис)
8.09.12 р.

Перевірка, обговорення і зауваги (виплвняється при кінці проекту особою, яка перевіряє виконаний проект).
пл. вод. Олена Родюк добре впоралась у своїм обов'язками, умотивовано спортувати певного себе новацтві, активно долучається до заходів УПК та стає їх організатором. Зауваг не маю.

Підпис і дата 20.12.12 р.

Проект Б (6). Пластова ідея та організація /3/

Ім'я та прізвище бл. сен. Оксана Румак

Назва проекту Станичний табір УПН „Таємниця одного замку"

Точка програми Б. 2, 4

Ціль (що хочеш осягнути) Добре виконувати обов'язки сестрички на кожацькому таборі, провести цікаві заняття для дітей

Підготовка (які матеріали треба зібрати, які домовження зробити)
- складання списку учасників табору;
- підготовка матеріалів для рейдової виїзності „Астрономія" та мистецької ділянки „Біероплетіння".

План переведення проекту (опис заняття)
- проведення рейдової виїзності „Астрономія" та мистецької ділянки „Біероплетіння"
- проведення мельєвого театру та інсценізації
- проведення рейдових вогників та інших занять з дітьми.

Зголошення проекту затверджую (дата і підпис)
05.06.2012 бл. сен. О. Румак

Перевірка, обговорення і зауваги (виплвняється при кінці проекту особою, яка перевіряє виконаний проект).
Вона відповідально виконала свої обов'язки. Вона добре знає кожацьку програму, уміло провела виїзність і мистецьку ділянку, активно долучалась до проведених заходів. Зауважень немає.

Підпис і дата бл. сен. О. Румак 6.06.2012

Проект В (7). Громадська діяльність

Ім'я та прізвище ст. пл. Тарас Мартчук, ЧоК

Назва проекту Презентація Пласту в школах міста

Точка програми В.1

Ціль (що хочеш осягнути) Збільшити кількість пластунів, поширити інформацію про філію

Підготовка (які матеріали треба зібрати, які домовження зробити)
- зголосити свою участь в філізації (команда)
- підготувати листи до директорів шкіл, узгодити час та дату проведення презентації
- підготувати анкети для охочих записатися
- підготувати змаг для однієї з шкіл.

План переведення проекту (опис заняття)
- розповідь про Пласт для учнів 6-9 класів;
- скласти списки бажаючих записатися в Пласт;
- прослідкувати, щоб всі діти були повідомлені про сходини;
- провести змаг

Зголошення проекту затверджую (дата і підпис)
12.02.12

Перевірка, обговорення і зауваги (виплвняється при кінці проекту особою, яка перевіряє виконаний проект).
Філія була зацікавлена у виконанні всіх обов'язків, завдяки чому захід пройшов досить успішно, адже було залучено досить багато нових членів Пласту.

Підпис і дата 7.06.12

Проект Г (8). Пластові зайняття

Ім'я та прізвище ст. пл. скб Юрій Лучин, ЛЗ

Назва проекту Крістове Свято Весни „Пластовий чоловік"

Точка програми Г.2

Ціль (що хочеш осягнути) долучитися до фіалізації масового заходу (краївого), підготувати шаблон інтелектуального змагу та провести його

Підготовка (які матеріали треба зібрати, які домовження зробити)
- зголосити свою участь в фіалізації заходу;
- скласти структуру та правила змагу,
- зібрати людей, які будуть слідкувати за часом, записувати результати, зберегти відповіді,
- скласти запитання та розприділити їх на 6 категорій

План переведення проекту (опис заняття)
- ознайомити учасників з правилами змагу;
- проведення змагу,
- підрах. кінцевих результатів.

Зголошення проекту затверджую (дата і підпис)
28.04.12

Перевірка, обговорення і зауваги (виплвняється при кінці проекту особою, яка перевіряє виконаний проект).
Проект організований та проведений на високому рівні. Змаг був цікавий, інтересний та пізнавальний. Філія дуже серйозно відповідала до цього проекту.

Підпис і дата 28.05.12

Проект Ґ (9). Життя в природі

Ім'я та прізвище ст. пл. Христина Іванаускайте, 10К

Назва проекту Окружний табір „Еледфадо" (азимутний хід)

Точка програми Ґ. 3

Ціль (що хочеш осягнути) Уявитися якісно організовувати такий захід, як азимутний хід

Підготовка (які матеріали треба зібрати, які домовження зробити)
- заявити комендату табору свою участь в організації;
- продумати структуру та правила гри;
- підготувати завдання, розставити точки та перевірити їх координати

План переведення проекту (опис заняття)
- Ознайомити учасників з правилами, поділити їх на команди;
- фіксація виходу і приходу кожної команди;
- підрахування результатів

Зголошення проекту затверджую (дата і підпис) 10.06.12

Перевірка, обговорення і зауваги (виплвняється при кінці проекту особою, яка перевіряє виконаний проект).
Дотично досконально сумлінно підготувала гілі: були цікаві, пізнавальні завдання зі збереженням стандартної структури азимутного ходу. Гілі проведено дуже добре, зауважень не має.

Підпис і дата 30.07.12

Проект Д. Табір

1. Назва табору КВТ ім. 16 2012
2. Місце ур. Тодір, с. Кузьминець, Ів-Фр. область
3. Час 08-16.08.2012
4. Комендант ст. пл. Андріб Ребрик, УПА
5. Бунчужний за належним спосіб Любашир Шемків, ОЗО
6. Виконуване діловодство (якщо було)
7. Оцінка 70
8. Завваги виказала добру пластову поставу та провідницькі якості
9. Підпис коменданта ст. пл. Андріб Ребрик, УПА

Проект Е. Юнацькі вмілості

1. Назва вмілості „Астрономія III"
2. Дата здачі 24 грудня 2012 р. Б.
3. Місце здачі м. Івано-Франківськ
5. Підпис ст. пл. вірл. Кр. Мазурчук

---

1. Назва вмілості „Пізнавальні дитячі ігри III"
2. Дата здачі 14 січня 2013 р. Б.
3. Місце здачі м. Івано-Франківськ
5. Підпис пл. ст. Оксана Рудик

---

1. Назва вмілості „Лимбасафорівство III"
2. Дата здачі 18 січня 2013 р. Б
3. Місце здачі м. Івано-Франківськ
5. Підпис ст. пл. вірл. Віка Корацак

Завваги

Як писати свій пластовий життєпис

Життєпис, який здається з посвідкою, лишається назавжди в архівах Крайової Пластової Старшини. Він повинен бути написаний на чистому аркуші паперу, або видрукований.

Життєпис може відзеркалювати творчі щдібності кандидати /ки, але повинен включати наступну інформацію про її/його особисте і пластове життя:

- Дата і місце народження;
- Час вступу до Пласту;
- Новацьке Пластування;
  як називався рій, гніздо, що пам'ятає про табори;
- Дата переходу до юнацтва (якнайточніше);
- Дата Пластової присяги;
- Дата іменування на ступінь розвідувача/ки;
- Назва гртка, число і патрон куреня;
- Які діловодства провадив/ла в гуртку і курені;
- Які відзначення і призначення отримав/ла;
- На яких юнацьких таборах і зустрічах був/ла;
- Чи був/ла братчиком/сестричкою? Як довго? На яких таборах?

Крім вищезгаданих інформацій, треба подати, що значить Пласт в житті кандидата/ка і що він/вона планує далі робити в Пласті.

Треба пам'ятати, що життєпис залишається назавжди як образ його/її Життя в Пласті.

Проект Е. Юнацькі вмілості

1. Назва вмілості „Астрономія III"
2. Дата здачі 24 грудня 2012 р. Б.
3. Місце здачі м. Івано-Франківськ
5. Підпис ст. пл. вірл. Кр. Мазурчук

---

1. Назва вмілості „Пізнавальні дитячі ігри III"
2. Дата здачі 14 січня 2013 р. Б.
3. Місце здачі м. Івано-Франківськ
5. Підпис пл. ст. Оксана Рудик

---

1. Назва вмілості „Лимбасафорівство III"
2. Дата здачі 18 січня 2013 р. Б
3. Місце здачі м. Івано-Франківськ
5. Підпис ст. пл. вірл. Віка Корацак

Завваги

Як писати свій пластовий життєпис

Життєпис, який здається з посвідкою, лишається назавжди в архівах Крайової Пластової Старшини. Він повинен бути написаний на чистому аркуші паперу, або видрукований.

Життєпис може відзеркалювати творчі щдібності кандидати /ки, але повинен включати наступну інформацію про її/його особисте і пластове життя:

- Дата і місце народження;
- Час вступу до Пласту;
- Новацьке Пластування;
  як називався рій, гніздо, що пам'ятає про табори;
- Дата переходу до юнацтва (якнайточніше);
- Дата Пластової присяги;
- Дата іменування на ступінь розвідувача/ки;
- Назва гртка, число і патрон куреня;
- Які діловодства провадив/ла в гуртку і курені;
- Які відзначення і призначення отримав/ла;
- На яких юнацьких таборах і зустрічах був/ла;
- Чи був/ла братчиком/сестричкою? Як довго? На яких таборах?

Крім вищезгаданих інформацій, треба подати, що значить Пласт в житті кандидата/ка і що він/вона планує далі робити в Пласті.

Треба пам'ятати, що життєпис залишається назавжди як образ його/її Життя в Пласті.

Дата початку Третьої Проби 30-09-2011

Дата закінчення Третьої Проби 16-01-2013

РЕКОМЕНДАЦІЯ НА ІМЕНУВАННЯ СКОБА/ВІРЛИЦІ

ст.пл. Христина Івоніцька скобе, Чок

зв'язковий/зв'язкова

ст.

станична пластова старшина

крайовий референт третьої проби

Мій життєпис

Я, Федак Олена Василівна, народилася 21.06.1995 р.Б. у м. Івано-Франківську. У віці 5 р. пішла у дит. садочок „Пролісок" і почала займатися бальними танцями. У 2001 р. пішла у 1 клас ЗОШ №1. Я була старанною учницею та дуже любила малювати. Окрім школи почала активно відвідувати різні позашкільні заняття. Одної зими я спробувала спускатися з гори на лижах. Відчуття було неймовірне і саме тому це є зараз для мене найулюбленіший вид активного відпочинку. У 4 класі почала відвідувати музичну і вчилася грати на бандурі. У 2006 р. вступила до Української гімназії №1, де навчаюся і зараз у 11 класі. У 2010 р. закінчила муз. школу.

Тепер варто розповісти про ще одну історію мого життя, яка вже триває 10 років. Почалася все у 2002 р., коли моя мама привела свою доньку на перші сходини до р-ту „Галичовіти", вихователькою якого була сестричка Тол. Кайб. Дівчинкою тоді я не була отримавши журнал „Товтодзьоб" та коралькові хустки. Кожного року я відвідувала сз та табори. У листопаді 2006 р. мене перевели в юнацтво і моїми виховницями стали пл.розв. К. Плетковіч та пл.розв. Х. Івокаускайте. Спочатку я була у галицькій групі Тураші, а згодом, з 2008 р.,

у ковостворенному курені ім О. Кобилянської, який тоді більше ніж за рік отримав ч. 70.

На перше курінне день народження (24 січня 2009р.) я склала першу пластову присягу і була ім. ня утаємничена, а 12.04.2011р. ім. розв. згідно курінними традиціями.

За час пластування я виконувала такі доручення: гур. аксакалка, гур. суддя, кур. фотограф, курінна, гур. писар, кур. скарбник, член булави УПН при референті УПН.

З 2011р. - коваленка сестрилка рою „Бджілки"; відбула та організувала багато таборів та вишколів; отримала 2 З відзначень.

На цьому елементі я досить багато часу приділяю виховницькій діяльності, а саме рою „Бджілки". Праця з дітьми вимагає багато часу та старань, але це не приносить радість.

Пласт став частинкою мого життя, оскільки саме тут я здобула багато цінних вмінь та навичок, здобула нових друзів. Оскільки я в цій організації вже 10 років, то не уявляю як все могло скластися по-іншому. Я дуже рада, що колись до 1 класу тому пішла і надалі активно пластувати, зокрема продовжити з своїм роєм та керувати наступним курінком.