

Пласт
Національна Скаутська Організація України
2.46 ім. Марусі Богуславки
"Хилери"
гурток



ПОСВІДКА

Цим підтверджуємо, що пластун/ка розвідувач/ка
Светослава Кривська
виказавши добру пластову пошту, успішно
закінчив/ла Третю Пробу Програми УПЮ і нинішнім
днем рекомендуємо, щоб Крайовий Комендант УПЮ
іменував його/її

пластуном/кою Скобом/Вірлицею

С. К. О. Б!

Христя Борисівна Тесля Н. Караваєв, Ті
керівник/ка

16.10.2012
дата

2.09.2012
дата

Пласт
Національна Скаутська Організація
України



Програма УПЮ ТРЕТЯ ПРОБА

Перевірний листок на ступінь
Скоба/Вірлиця

Кривська Светослава
ім'я та прізвище
25.04.1995р.З.
дата народження м. Київ
курень 2.46 ім. Марусі Богуславки
"Хилери"
гурток

31.01.2009р.З.
дата Першої проби 16.05.2010р.З.
дата вступу до Пласту

Дорогий/га Светославо!

Отримавши від Тебе оголошення на Третю Пробу,
всилаємо:

- **вказівки для переведення Третьої Проби,**
- **перевірний листок,**
- **приклади проектів,**
- **крайові інструкції**
- **оголошення проектів,**
- **вимоги до написання життєпису.**

Закінчити Третю Пробу Ти повинний/а орієнтовно
до 09.2012р.З.

Бажаємо успіхів,

С.К.О.Б.!

Булава УПЮ

Вказівки для переведення Третьої Проби

Третя Проба програми УПЮ переводиться способом проектів.

1. Проект має такі елементи:
 - **ціль**
 - **план переведення**
 - **підготовка і реалізація (активна, проведення)**
 - **перевірка, обговорення і звітність.**
2. Проекти можуть бути індивідуальні або спільні. Спільні проекти мають ще такі додаткові елементи:
 - **роль кожного члена проекту**
 - **співпраця і слідки**
3. Спосіб переведення проекту.

В кожній станції повинна бути особа, яка відповідає за переведення Третьої Проби. Добре, щоб це був спеціально призначений старший реферант Третьої Проби, але може бути за'язаний/а або відповідник/ка. Відповідальний виконавець організує студію з юнацтвом, готує до Третьої Проби, на всіх етапах також програми Третьої Проби і елементи проекту. Разом виконавець і юнацтво підготують план праці у Третій Проби, який складається зі оголошення проекту (дивись **Оголошення проекту**). Відповідальний виконавець затверджує проекти і дає про те, щоб були відповідальні особи, які зможуть допомогти у переведенні проекту. Виконавець, відповідальний за Третю Пробу, також займеться перевіркою і обговоренням проекту при його закінченні.

4. Кожен проект повинен закінчитись тим, що щось є створено, що є найкращим кінцевим результатом, наприклад:

- проголошення, теренкова гра;
- сценарій, відео, інсценування, ляльковий театр, фотки, текст або музика, написані на зовнішній стрічці, добіт, інструкція, і утрим;
- допис до газети або журналу, омондіяка, стена газета.

5. Перевірний листок до Третьої Проби складається із списку тем від А до Б — а місцею на назву проекту і на відлік.

6. Після закінчення Третьої Проби, за'ясовий/а або виконавець/ці, відповідальні за Третю Пробу, посилають до референта Третьої Проби заповнену анкету, зголошення проєкстів, вислали до листів власну думку та рекомендацію на іменування Скоба/Вірлиця та життєві кандидатура/и.

7. Булава УПЮ розглядає подані документи і робить остаточні рішення про іменування.

Цілі Третьої Проби Скоба/Вірлиця

Коли виконавці допомагають юнакам і юнкам під час Третьої Проби, або перевіряють проєкти, вони повинні мати на увазі такі як ставити Третю Пробу.

Що ми хочемо osiągnuti в Третьої Проби?

1. Юнаки і юнки повинні набути знання і зрозуміти всіх поданих дилем, настільки, щоб вони могли розумно вибрати свої проєкти у Третьої Проби.

2. Підготовка проєктів повинна обов'язково включати розуміння теми і розглядення важного аспекти (напр. успішно провадити гурток з гуртком).

3. Виконання проєктів — це нагода планувати хист провідництва:
- навчитися планувати, організувати, переводити, залучати;
- розвинути вміння співпрацювати з іншими, спільно доходити до рішень, до порозуміння;

- знаходити способи критично впливати на інших, переконливо представляти свої ідеї, навчитися співіграти ідеї інших. Це означає, що кожен проєкт повинен мати аспект співдія з іншими людьми. Це можуть бути члени гуртка чи групи, яка робить проєкт спільно, або що може бути іншою групою, для кого даний проєкт запланований, наприклад, проєктом може бути прогулянка для молодшого гуртка, або щось заплановане для курсу, класу чи будь-якої групи. Лише у виняткових випадках виконавці повинні зголошуватися на індивідуальні проєкти, де нема співдія з іншими.

4. Виконання проєктів — це нагода для юнаків та юнок працювати над собою і себе вдосконалювати. Це нагода стримати до вразли, нагоди будувати свій характер.

Рамова програма Третьої Проби

А. Три головні обов'язки пластуна (три проєкти)

1. Пластовий закон
2. Релігія свого вироизнання
3. Українська мова/письмо
4. Українська громада, студентські та молодіжні організації
5. Українські звичаї і традиції
6. Українське мистецтво
7. Спільне добре діло
8. Сучасна Україна і діаспора

Б. Пластова ідея і організація (три проєкти)

1. Історія Пласту
2. Провідництво
3. Виконава праця
4. Пластова організація та проєкт
5. Світової скаутизм

В. Громадська діяльність (один проєкт)

1. Амбасадорство
2. Поширення відомостей про Україну та діаспору
3. Суспільна служба

Г. Пластові заняття (один проєкт)

1. Українські пісні та музика
2. Пластові ігри (теренові, спортивні, змаги і т.п.)
3. Дружність
4. Пластова преса

Г. Життя в природі (один проєкт)

1. Екологія
2. Пластова ватра
3. Прогулянка або мандрівка

Д. Табори

1. Візьме участь в крайовому вишкільному пластовому таборі під час цієї Проби (КВТ)

Е. Юнацькі амплістії

1. Збудує три пластові амплістії під час цієї Проби

Назва проєкту

А. Три головні обов'язки пластуна

- Проєкт 1 Вішкіє Раги зуркових
- Проєкт 2 Розвідання Світової - 2012
- Проєкт 3 Забавний рідковий вермен

Б. Пластова ідея і організація

- Проєкт 1 Куртка куртий табор
- Проєкт 2 Робоча виховна група
- Проєкт 3 Навчальні парашютні виміє десант

В. Громадська діяльність

- Проєкт 1 Синяєб кроку до нас

Г. Пластові заняття

- Проєкт 1 "Робочий тереновий змаг"

Г. Життя в природі

- Проєкт 1 Осінній рейд

Д. Табір

Візьме участь в крайовому вишкільному пластовому таборі під час цієї Проби.

Е. Юнацькі амплістії

- Вмпліст 1 "Підбавна з'їсти"
- Вмпліст 2 "Робоча виховна група III"
- Вмпліст 3 "Навчальна виховна група III"

Дата

Підпис

25.12.2010 С.М. Б. Н. Карасевич, Ті

18.02.2012 С.М. Б. Н. Карасевич, Ті

10.01.2011 С.М. Б. Н. Карасевич, Ті

18.07.2011 С.М. Б. Н. Карасевич, Ті

20.07.2011 С.М. Б. Н. Карасевич, Ті

14.06.2012 С.М. Б. Н. Карасевич, Ті

16.01.2011 С.М. Б. Н. Карасевич, Ті

01.07.2012 С.М. Б. Н. Карасевич, Ті

30.10.2010 С.М. Б. Н. Карасевич, Ті

08.19.09.12 С.М. Б. Н. Карасевич, Ті

15.01.2012 С.М. Б. Н. Карасевич, Ті

20.02.2011 С.М. Б. Н. Карасевич, Ті

18.03.2012 С.М. Б. Н. Карасевич, Ті

Приклади проектів (по темах)

A. ТРИ ГОЛОВНІ ОБОВ'ЯЗКИ ПЛАСТУНА (три проекти)

1. Пластовий закон

1.1. Підготувати гупірки і відповідні ігри на теми законів Пластового Закону для гуртка прихильників і разом з відповідником гуртка перевести його сюди:

1.2. Зробити газету «Пластовий Закон», де на кожну статтю Закону подати приклад, який висвітлює дану тему.

1.3. Напиши допис до пластової преси, що стосується Пластового Закону.

1.4. Твоя версія: _____

2. Релігія свого впровадження

2.1. Переведи гупірки, запрошуючи відповідних осіб, на такі теми:

- Вибір оборони своєї християнської віри у формі майстерів і дискусій;
- Організує зустріч для юнацтва з відповідною людиною, яка розповість про церковний обряд;
- Пояснить християнські чесноти в Пластовому Законі. До цього проекту слід ще додати якусь спільну дію.

2.2. Ознайомитися і змінити історію, архітектуру, живопис української церкви (культури спорту) і організує екскурсію, де використав здобуті знання.

2.3. Твоя версія: _____

3. Українська мова/письмо

3.1. Напиши твір для юнацтва та розкажи їм. Підбери при оформленні його в книжечку. Твір може бути казкою, вірш, пригодницьке оповідання, співанка та інше.

3.2. Підготувати літературний вечір у своїй школі.

3.3. Твоя версія: _____

4. Українська громада, студентська та молодіжна організація

4.1. Збере інформацію про інші українські молодіжні організації: їхнє членство, видання, діяльність, проведи і створи альбом, який зможеють ознайомити молоді гуртки інших гурток.

10

4.2. Знайди, організує і переведи спільний акцид пластової молоді з представниками молодіжних організацій в своїй місцевості (топони, зміги, зустрічі-дискусії, суспільні проекти).

4.3. Твоя версія: _____

5. Український звичай та традиції

5.1. На основі історичної свідчення підготувати програму (вечір, Св. Миколая для новонаступів), Різдвяної вечір, гайки або гри на Великдень, обжинки, програму на Майдану, вечір Андрія-Калити (спільний проект).

5.2. Збере, використавши, оформити і представити знами етнографічні матеріали українського народу (шляхи, знаменка, лубки і т.д.).

5.3. Твоя версія: _____

6. Українське мистецтво

6.1. У своїй школі оформити спільну, в якій висвітлює творчість мистецтва українського мистця.

6.2. Організує для молодшого гуртка екскурсію на виставку творчої образотворчої мистецтва або у майстерню мистця і написати допис до пластової преси, де висловити свою думку і свої враження від перегляду.

6.3. Назначити молодше юнацтво одного з видів народного образотворчого мистецтва і з їхньої роботи оформити виставку в пластовій дільниці.

6.4. Твоя версія: _____

7. Спільне добре діло

Проект повинен передбачити тривалу спільну дію на користь інших.

7.1. Це може бути:

- Опіка над отриманими пошкодженими людьми;
- Опіка над дітьми-сиротами;
- Організує спільних заходів або залучення до пластової діяльності дітей навчальців;
- Збере на доброніжний цілі.

7.2. Твоя версія: _____

8. Сучасна Україна і діаспора

8.1. Вивчайте малу «Україну в світі» і поговоріть в домашній. Перегляди світлини на цю тему і гру, щоб юнацтво образно представити, де і скільки в Україні є світ.

8.2. Підтримувати контакти з українською молоддю поза межами України.

11

8.3. Організує подорож по Україні для пластової молоді.

8.4. Допомогає одному юнацтву гуртка на соціальних теренах України літературою, різноманітними українськими та іншими матеріалами, відбуває спільно з ними лінійні табори.

8.5. Твоя версія: _____

B. ПЛАСТОВА ІДЕЯ ТА ОРГАНІЗАЦІЯ (три проекти)

1. Історія Пласту.

1.1. Дізнаючись у відповідному і подбав про надходження нових матеріалів до пластового музею.

1.2. Підготувати гупірки і відповідні ігри на тему «Історія Пласту» для молодшого юнацтва.

1.3. Збере фотографії з ЮМТЗ і створи станичну хроніку, де якомога ширше додати інші члени станиці.

1.4. Зробити газету на одну тему, наприклад:

- Пластові оселі;
- Пластові курені;
- Період історії Пласту.

1.5. Твоя версія: _____

2. Проєкція часу

2.1. Підготувати будинок фундації бунтарського/ної на новачком таборі.

2.2. Виконуючи функції куреня/ної, організує і переведи куреня таборі.

2.3. Твоя версія: _____

3. Високий праця (індивідуальна)

3.1. Була/ла братом/сестричкою впродовж року і написав/ла звіт.

3.2. Твоя версія: _____

4. Пластова організація та проєкт

4.1. Підготувати газету на тему «Пласт у світі» де подати інформацію про членство, дату заснування, головні осередки Пласту, КПС України.

12

4.2. Долучитися до роботи в організації спільних громадських проектів, таборів, зустрічей.

4.3. Твоя версія: _____

5. Спільний скаутинг

5.1. Проїжджай участь в проекті міжнародного рівня.

5.2. Твоя версія: _____

B. ГРОМАДСЬКА ДІЯЛЬНІСТЬ (один проект)

1. Амбасадорство.

1.1. Організує і проведе екскурсію по рідному місту чи області.

1.2. Організує подорож по Україні для пластової молоді.

1.3. Твоя версія: _____

2. Поширення відомостей про Україну та діаспору.

2.1. Поширення українських та пластових грацій на сході України та в діаспорі.

2.2. Твоя версія: _____

Суспільна служба

3.1. Веди перекладку з родиною Східної діаспори, помагаючи їм перекласти матеріали, фотографії про Україну, записи українських поезій, інші.

3.2. Організує збірку на доброніжний цілі, пам'яті малозабезпеченим родинам.

3.3. Твоя версія: _____

Г. ПЛАСТОВІ ЗАНЯТТЯ (один проект)

1. Українські пісні та музика.

1.1. Напиши і підготувати гупірку для молодшого юнацтва про класичну українську музику.

1.2. Підготувати довідник та гупірку для молодшого юнацтва про класичну українську музику.

13

1.3. Твоя версія: _____

2. Пластові ігри.

2.1. Підготуй і проведи оригінальну перенесу гри для коштака або новачків.

2.2. Підготуй кошичок ігор на тему: теренові, розвагові і т.д. спеціально таких, які проведили успішно в курсі.

2.3. Твоя версія: _____

3. Дружність.

3.1. Підготуй між куріньні змаг.

3.2. Нав'яжи контакти з старими коштаком іншої станції або МПГ руш в Україні і разом переведи іграшки відно (наприклад, фестивалі).

3.3. Твоя версія: _____

4. Пластова преса.

4.1. Підготуй кілька статей зі сайдлінами про участь свого гуртка на таборі або зустрічі для пластової преси.

4.2. Додайтесь як професійного журналіста, як проводиться інтерв'ю. Висвітлюйте у ційкій особі і наслідки для пластової преси.

4.3. Твоя версія: _____

Г. ЖИТТЯ В ПРИРОДІ, (один проєкт).

1. Екологія.

1.1. У паросудинні з екологічними і, при потребі, з місцевою владою організує пластову мислю для очищення землі, ріс, озер, відношення джерел, лісових насаджень та інші.

1.2. Дізнайтесь про дисертації фактори забруднення навколишнього середовища у своїй місцевості і поінформуйте про це громадянськість.

1.3. Твоя версія: _____

2. Пластова ватра

2.1. Підготуй на ватру програму на означену тему.

2.2. Твоя версія: _____

3. Прогулянка або мандрівка.

3.1. Підготуй і переведи прогулянку, на якій молодші коштаки (новачки) здале пластову влість.

Д. Висіме участь в крайовому вшкільному пластовому таборі під час цієї Проби.

1. Крайовий вшкільний табір (КВТ).

2. Твоя версія: _____

Е. Здобуде три пластові влість під час цієї Проби

Влість повинні бути з поміткою «Третя Проба».

Інструкції до заці Триптої Проби

Крайова Булава УГО спільно з Крайовою Пластовою Старшиною завадили ряд вимог – рекомендацій з метою покращення якості виконання проєктів Шпроби

1. Участь у крайовому пластовому таборі під час заці даної проби (КВТ).

2. Виконання (участь найменше у 4) проєктів крайового чи обласного рівня:

- допомога у проведенні крабівки чи обласних заці КВТ;

- організація спільних драблів, мандрівних мандрівок;

- допомога у організації та проведенні ставлення таборів;

- опрацювання та відношення методичних матеріалів для проведення гуртос, інструкцій, проєктів пластових методично – інформаційних видань;

3. Участь у проєкті, на б мачі на меті популяризацію Пласту у колективі великої громади (освіта, школа, церква, ЗМГ).

4. Участь у проєкті, на б мачі на меті співпрацю з великими молоддючими та освітніми організаціями: «СММ», «Українська молодь – Християн», «Союз Українок», «Молодь Просвіти», «Просвіта», «Сокіл», «СРМ» тощо.

До проєктів такого рівня проєкти подавати (завжди вказувати графік особливості, яка переважно виконаний проєкт):

- які характерні про участь кандидата, віднос, які були керівниками чи організаторами даного проєкту з певним ступенем діяльності, проєктом даного кандидата;

- характеристики повинні бути надруковані на друкованій папері А4;

- фото матеріали.

Проект А (1). Три головні обов'язки пластуна /1/

Ім'я та прізвище Лілія Карасюк

Назва проєкту Вшкільні ігри згуртовки

Точка програми Пластовий збір (м.1)

Ціль (що хочеш досягнути) Сформувати кошичок ігор згуртовки, який можна використовувати на зустрічах згуртовки та на заняттях вшкільних гуртос, який можна використовувати на заняттях згуртовки.

Підготовка (які матеріали треба зібрати, які домовлення зробити) Підготувати та надрукувати кошичок ігор згуртовки, який можна використовувати на заняттях згуртовки та на зустрічах згуртовки. Також треба зібрати матеріали для проведення ігор згуртовки, які можна використовувати на заняттях згуртовки.

План переведення проєкту (опис заєттів) Зібрати, надрукувати та надіслати кошичок ігор згуртовки, який можна використовувати на заняттях згуртовки та на зустрічах згуртовки. Також треба зібрати матеріали для проведення ігор згуртовки, які можна використовувати на заняттях згуртовки.

Зголювання проєкту затвердження (дата і підпис) 15.11.2010 [підпис]

Перевірка, обговорення і зауваги (вживається при кінці проєкту особою, яка перевіряє виконаний проєкт)

Вшкільні ігри згуртовки та кошичок ігор згуртовки, який можна використовувати на заняттях згуртовки та на зустрічах згуртовки, який можна використовувати на заняттях згуртовки.

Підпис і дата 25.12.2010 [підпис]

Проект А (2). Три головні обов'язки пластуна /2/

Ім'я та прізвище Степан Андрійчук

Назва проєкту Розв'язка вшкільних ігор згуртовки - 2012

Точка програми Українські згуртовки та вшкільні ігри згуртовки (м.5)

Ціль (що хочеш досягнути) Виконати та надіслати кошичок ігор згуртовки, який можна використовувати на заняттях згуртовки та на зустрічах згуртовки.

Підготовка (які матеріали треба зібрати, які домовлення зробити) Підготувати та надрукувати кошичок ігор згуртовки, який можна використовувати на заняттях згуртовки та на зустрічах згуртовки. Також треба зібрати матеріали для проведення ігор згуртовки, які можна використовувати на заняттях згуртовки.

План переведення проєкту (опис заєттів) Зібрати, надрукувати та надіслати кошичок ігор згуртовки, який можна використовувати на заняттях згуртовки та на зустрічах згуртовки. Також треба зібрати матеріали для проведення ігор згуртовки, які можна використовувати на заняттях згуртовки.

Зголювання проєкту затвердження (дата і підпис) 01.11.11 [підпис]

Перевірка, обговорення і зауваги (вживається при кінці проєкту особою, яка перевіряє виконаний проєкт)

Розв'язка вшкільних ігор згуртовки - 2012, який можна використовувати на заняттях згуртовки та на зустрічах згуртовки.

Підпис і дата 19.01.12 [підпис]

Проект В (7). Громадська діяльність

Ім'я та прізвище Олександр Шашко

Назва проекту Молодий проект до нас

Точка програми Супільна згуртованість (м.2)

Ціль (що хочеш досягнути) Створити дітям-сиротам та дітям, що потрапили до сімейних закладів, можливість мати надійну, добру батьківську опіку та доброзичливе ставлення до них

Підготовка (які матеріали треба зібрати, які домовлення зробити) Скласти інформаційний листок, де розповісти про проект "Молодий проект до нас" та про те, чому це важливо. Також треба зібрати матеріали, які будуть потрібні для проведення проекту (фотографії, відео, аудіо записи тощо).

План проведення проекту (опис заняття) 1. Вступне слово про проект "Молодий проект до нас". 2. Презентація проекту. 3. Обговорення важливості надійної опіки. 4. Відповіді на запитання дітей та батьків. 5. Підсумок заняття.

Згодована проекту затверджую (дата і підпис) 3.10.2010 [підпис]

Перевірка, обговорення і зауваги (виповняється при кінці проекту особою, яка перевіряє виконаний проект) В ході проекту батьки дізналися про можливість надійної опіки та про те, чому це важливо. Також дізналися про проект "Молодий проект до нас" та про те, чому це важливо.

Підпис і дата 16.01.2011 [підпис]

Проект Г (8). Пластмасові заняття

Ім'я та прізвище Миколай Миколайович Шашко

Назва проекту Космічний турнір з м'яча

Точка програми Підприємливість (м.2)

Ціль (що хочеш досягнути) Розвинути та професійно навчити дітей з м'ячем, створити командну роботу та навчити дітей командній роботі.

Підготовка (які матеріали треба зібрати, які домовлення зробити) Зібрати м'яч, який буде потрібен для проведення турніру. Також треба зібрати матеріали, які будуть потрібні для проведення турніру (фотографії, відео, аудіо записи тощо).

План проведення проекту (опис заняття) 1. Вступне слово про проект "Космічний турнір з м'яча". 2. Презентація проекту. 3. Обговорення важливості командної роботи. 4. Відповіді на запитання дітей та батьків. 5. Підсумок заняття.

Згодована проекту затверджую (дата і підпис) 14.06.2010 [підпис]

Перевірка, обговорення і зауваги (виповняється при кінці проекту особою, яка перевіряє виконаний проект) Діти дізналися про важливість командної роботи та про те, чому це важливо. Також дізналися про проект "Космічний турнір з м'яча" та про те, чому це важливо.

Підпис і дата 01.07.2010 [підпис]

Проект Г (9). Життя в природі

Ім'я та прізвище Тамара Матюшина

Назва проекту Осенній фейт - 2010

Точка програми Молодість або шанувальники (м.3)

Ціль (що хочеш досягнути) Впровадити в життя дітей та молоді людей, які люблять природу та життя в природі. Також треба зібрати матеріали, які будуть потрібні для проведення проекту (фотографії, відео, аудіо записи тощо).

Підготовка (які матеріали треба зібрати, які домовлення зробити) Зібрати матеріали, які будуть потрібні для проведення проекту (фотографії, відео, аудіо записи тощо).

План проведення проекту (опис заняття) 1. Вступне слово про проект "Осенній фейт - 2010". 2. Презентація проекту. 3. Обговорення важливості життя в природі. 4. Відповіді на запитання дітей та батьків. 5. Підсумок заняття.

Згодована проекту затверджую (дата і підпис) 23.03.2010 [підпис]

Перевірка, обговорення і зауваги (виповняється при кінці проекту особою, яка перевіряє виконаний проект) Діти дізналися про важливість життя в природі та про те, чому це важливо. Також дізналися про проект "Осенній фейт - 2010" та про те, чому це важливо.

Підпис і дата 30.10.2010 [підпис]

Проект Д. Табір

1. Назва табору Красівський Родар Вишківський Табір

2. Місце с. Красів, Івано-Франківська обл.

3. Час 03-19.08.2012

4. Командант с.п.п. Андрій Редько, 4 кл.

5. Бундучий с.п.п. Іван Шибанов, 10 кл.

6. Виконуване діловодство (якщо було) німає

7. Оцінка _____

8. Зауваги В ході табору діти дізналися про важливість життя в природі та про те, чому це важливо. Також дізналися про проект "Красівський Родар Вишківський Табір" та про те, чому це важливо.

9. Підпис команданта с.п.п. Андрій Редько

Проект Е. Юнацькі вмілості

1. Назва вмілості Піклування дітьми
2. Дата здачі 15.04.2012
3. Місце здачі Київ
5. Підпис Карасевич Ніна Т.

1. Назва вмілості Природознавство
2. Дата здачі 20.07.2011
3. Місце здачі Тернопільська обл. с. Остер
5. Підпис Карасевич Ніна Т.

1. Назва вмілості "Мобільна команда в III"
2. Дата здачі 18.09.2012
3. Місце здачі м. Київ в РКХСШ ім. М.Т.Шевченка
5. Підпис Скоба С.С.

Завваги Відсутні.

Як писати свій пластовий життєпис

Життєпис, який здається з посвідкою, лишається назавжди в архівах Крайової Пластової Старшини. Він повинен бути написаний на чистому аркуші паперу пером, або віддрукований.

Життєпис може віддзеркалювати творчі здібності кандидата/ки, але повинен включати наступні інформації про її/його особистість і пластове життя:

- Дата і місце народження;
- Час вступу до Пласту;
- Новадвіє пластування:
 - як називався рій, гніздо, що пам'ятає про табори;
- Дата переходу до юнацтва (якнайточніше);
- Дата Пластової Присяги;
- Дата іменування на ступінь розвідуча/ки;
- Назва гуртка, число і патрон куреня;
- Як дівочества проводив/ла в гуртку і курені;
- Як відзначення і призначення дівче/ла;
- На яких юнацьких таборах і зустрічах був/ла;
- Чи була сестричкою? Як довго? На яких таборах?

Крім вищезгаданих інформацій, треба порадити, що значить Пласт в житті кандидата/ки і що він/вона планує далі робити в Пласті.

Треба пам'ятати, що життєпис залишається назавжди як образ його/її Життя в Пласті.

Дата початку Третьої Проби Вересень 2010

Дата закінчення Третьої Проби Вересень 2012

РЕКОМЕНДАЦІЯ НА ІМЕНУВАННЯ
СКОБА/ВІРЛИЦІ

ст. пр. Віра Криста Борис Борисівна
ст. пр. Ірина Світлана Іванівна

Крайовий референт Третьої Проби