

ПЛАСТ

Національна Скаутська Організація України



ТРЕТЯ ПРОБА

на ступінь скоба/вірлиці

СОФІЯ МЕЛЬНИЧУК

Станиця: Львів

Курінь: ч.54 ім. Ганки Коренець

Гурток: ч.2 «Шальоні Феї»

Початок здачі: 19.04.2010

Завершення здачі: 01.03.2011

Мій життєпис

Народилась я, Софія Мельничук, 2 жовтня 1992 року у славетному місті Львові. Батьки дали мені це чудове ім'я, що означає «мудрість». Мабуть, саме ця глибока інформація керує в моєму житті - жага чогось нового, пізнання і відкриття, накопичення мудрості.

Все своє життя я прожила у Львові, тому так закохалась у все старовинне. Бо тут, куди не повернеш, усе дихає чаром.

«Гризти» граніт науки я почала у 1999 році в 56 школі, згодом мене перевели у 76 школу. Саме тут я зустріла свою подругу, що «затягла» мене в Пласт – Наталю Дзіобу.

Пластування справді захопило мене. Досі пам'ятаю свої перші сходи, ту першу курінну тернівку. Це було 14 листопада 2004 року.

Курінь, що прийняв мене так мило був тоді ще підготовчий курінь імені Ганки Коренець, а гурток ч. 2 «Шальоні Феї».

З цього часу почалось моє «нове» життя, сповнене незабутніх моментів, подій, вражень, переживань.

Перше свято Весни, перший курінний, перша брама, перший алярм.. Усе захоплювало і манило.

Але справжнім, першим щаблем стало здобуття ступеня «учасниці». Це стало для мене особливим днем і не останнім досягненням. Чим далі ти ростеш, тим вища у тебе «планка». Тож я почала далі вчитись. Перший окружний табір «Вовча школа 2007», став для мене справжнім виром знань. Коли ти приїжджаєш на місце табору і не знаєш хто ці всі люди поруч, і що вони собою являють, а покидаючи це місце, знаєш кожного, знаходиш друзів, симпатії. Я знала багато теорії, але саме тут я вперше застосувала її на практиці.

Знов приходиться осінь і ти з набутими друзями за літо продовжуєш творити, але вже щось нове, щось своє власне, довершуєш роботу інших, вчиш молодших.

Будучи курінною я вправлялась у навиках лідера, вчила своїм знанням нові гуртки і мріяла про свій власний.

Дуже цікавим та захопливим став період активної співпраці із іншою скаутською організацією ZHP. Це відкрило мені нове бачення старого і заскарузлого, дозволило вивчити мову і познайомитись з іншими традиціями.

Але все міняється, а ти йдеш далі.. Час йде далі..

Говорячи про час, хочу згадати про тих людей, котрі вже мають мало його – це наші сеньйори. Багато років підряд, організовуючи акцію Різдво та Пасха для сеньйорів, я познайомилась із новими історіями життя.

Тут, я хочу присвятити кілька слів найбільшій сеньйорці-активістці та особі, котру я з гордістю називаю моєю пластовою бабусею це п. Богуслава Гринів.

Вона завжди знаходить хвильку на ще одну «внучку», тішиться, коли ми ділимося з нею частинкою свята, радістю, нашими перемогами та здобутками,

дає поради і підтримує. Це пластунка із світлом і теплом у серці. Люблю її, та й думаю, що кожен хто знає її, то погодиться зі мною.

Але час не вгамовується. І ось доречно не вчитись, а показувати свої знання - це КВВ УПЮ і КВТ. Вишкіл і табір, котрі змусили мене замислитись над пластуванням у майбутньому. Яким я його бачу.

Поза Пластом, я організую різні культмасові акції, бо я є членом студентського самоврядування «Львівської політехніки», де є студенткою другого курсу інституту Телекомунікацій, радіоелектроніки та електронних пристроїв, та членом КВК цього ж інституту. Також є студенткою другого курсу Технічного коледжу при «Львівській політехніці», де здобуваю ступінь бакалавра із комерційної діяльності.

З 2008 року я є членом молодіжної організації «Молода Лемківщина». Тут я знайшла молодь, котру об'єднує одна історія. А що мені дуже подобається, що вони не забувають про свою історію і всяко намагаються її підтримати, та навчити інших, щоб ця етнічність не загубилась серед сучасного, часом надто урбанізованого світу.

Що ж до того, що є Пласт в моєму житті, то це скоріше вже стиль життя, ніж просто хобі, чи вподобання.

Тішусь, що я є членом такої великої родини.

СКОБ!

Табори:

3-14/07/2006 курінний табір «Озерна Офензива»
2-14-07/2007 курінний табір «Хто куди, а ми на табір»
25-26/08/2007 гуртковий табір «Відчуття дива»
10-/21/07/2007 ОБВТ «Вовча школа»
30-21/08/2008 МВВТ «Поклик серця»
18-28/08/2008 курінний табір «Вавилон 54»
12-03/08/2009 міжкурінний табір в Польщі
8-20/08/2009 МІПТ «Вирій»
8-21/08/2010 КВТ

Вишколи:

2006 - ВГД
2008 – ВКД
2010 – КВВ УПЮ

Відзначення:

4 – зразкова пластова постава та представлення куреня на ОБВТ
4 – активна діяльність
4 – зразкова пластова постава
3 – зразкова пластова постава та представлення куреня на крайовому рівні

Діловодства:

курінь

2005-2006 – хронікар

2006–2007 – скарбник
2007-2008 – суддя
2008 -2009 – курінна

гурток

2005 – писар
2006 – гурткова
2006-2010 - скарбник

Дати:

14/11/2004 – заява вступу в УПЮ
14/02/2005 – іменування прихильницею
14/01/2007 – складання Пластової Присяги
10/04/2010 – іменування розвідувачкою

Непластова діяльність:

- 1) Член студентського самоврядування
- 2) Член команди КВК ІТРЕ
- 3) Член молодіжної організації «Молода Лемківщина»
- 4) Курси англійської мови

Портретне фото



Рекомендація зв'язкової

Рекомендаційний лист Пластунки розвідувачки Софії Мельничук

Пластунка розвідувачка Софія Мельничук є юначкою куреня ч. 54 ім. Ганни Коренець з 14.11.2004 року, яка виявляє та виявляла ініціативу і активність відносно праці на зовнішніх та внутрішніх акціях. Має добрі організаторські здібності та проявляє себе як активна пластунка у різних сферах.

Софія має дуже добру пластову поставу та є гідним прикладом для наслідування. Є креативним і позитивним лідером, що має свою думку та її висловлює.

Протягом свого пластування в курені Софія була курінною, курінним суддею, курінним хронікарем та скарбником і виконувала чимало обов'язків в гуртку. Має три 4 – їх відзначення та одне 3.

Софія не лише генерує ідеї, а найчастіше впроваджує їх у життя, відносно цього юначка є позитивно наполегливою.

Окрім активної пластової діяльності юначка проявляє активно себе і у інших організаціях. Софія Мельничук є членом студентського самоврядування Національного університету «Львівська політехніка».

Є членом студентської команди КВК ІГРЕ, член молодіжної організації «Молода Лемківщина».

На мою думку пластунка розвідувачка Софія Мельничук є гідною ступеня вірлиці, адже проявила і продовжує проявляти себе, як дуже добрий лідер з великим потенціалом, що вміє використовувати знання на практиці та проявляє глобальне мислення у своїх проектах. (прикладом чого є хороша екологічна акція на здачу макулатури).

23.02.2011 р. Б.

В.о зв'язкової ст. пл. Софія Папірник

“Фінансова булава”

Дата проведення: жовтень 2010 - лютий 2011

Рівень організації: Станичний

Обов'язки: відповідальна за спонсорів

Комендант акції: пл.вірл. Наталя Медвідь

Фінансова булава

Як кажуть, лишні гроші кишеню не тиснуть. Тим паче, коли з фінансуванням у нас і так тугенько. Бажань зреалізувати дуже багато, тому залишаються лише надії на спонсорів.

Як ми всі знаємо ситуація в країні останніх кілька років не є стабільною, та ще й криза, котра нас спіткала, дається чутись всюди.

Свою роботу я почала із списку потенційних спонсорів. До нього я старалась додати якомога більше великих компаній та корпорацій.

Коли був готовий список, потрібно було знайти усіх директорів цих компаній та їхні адреси.

Наступним кроком було складання листа, що мав бути адресованим цим спонсорам. Таких листів я зробила два види: один – це лист-подяка до компаній, з котрими ми вже співпрацюємо та прохання для співпраці в наступному році; другий - це лист-прохання на спонсорську допомогу до тих організацій і підприємств, котрі з нами ще не співпрацювали.

Дуже дякую Галині Іллівні, котра вміло відредагувала листи, та допомогла у їхньому друці.

Далі ці листи слід було рознести адресатам. Тут я скористалась допомогою членів фінансової булави. За кожним з них закріплено спонсора, до якого він відносив лист-прохання, а далі довідувався про долю цього листа та децизію директорів.

Також одним із запропонованих мною нововведень було те, що організатори акцій не пишуть листів до спонсорів самостійно. Вони повідомляють фінансову булаву про прохання у допомозі, або ж про намір написання листа до компанії, котрої у нас нема в списку. Це допоможе з часом краще презентувати нашу організацію. Бо так фінансова булава, зокрема особа, що займається спонсорами не знає взагалі, до кого йдуть листи, як вони туди йдуть, які фінанси виділяються, і т.д.

Робота в фінансовій булаві дала мені багато знань щодо пошуку спонсорів, правильності написання спонсорських листів, та презентації з цього боку організації в цілому.



“Історія 25-й кадр”

Дата проведення: 06.11.2010

Рівень організації: Станичний

Обов'язки: координатор

Комендант акції: ст.пл. прих. Марко Романів, =V=

Історія 25-й кадр

Рекомендація

Хочу представити та відрекомендувати юначку куреня ч. 54 ім. Ганки Коренець пл.розв. Софійку Мельничук, котра долучилась та була фактичного головним організатором двох цікавих та потрібних для пласту в цілому акцій.

Першою була акція з перегляду історичного фільму «Золотий Вересень». В процесі підготовки Софійка займалась пошуком та домовленією за зал для проведення акції, оповіщенням пластунів, запрошенням поважних гостей, сеньйорів та й навіть самого режисера фільму. Акція була проведена на найвищому рівні, та зацікавила велику кількість бажаючих до перегляду. Також акцентую увагу на організаторських здібностях юначки, зважаючи на її послідовність та правильність прийнятих рішень.

Другим проектом був перший етап екологічної акції, котрій до цього часу не було подібних. Це акція – змаг по збору макулатури між куренями станиці Львів. Даний захід проводився вперше, тому не набрав відразу стрімкого розголосу в Пласті, але акція покликана не тільки для того, щоб юнацтво позмагалось, а для того щоб зробити пластовий заробіток для станичного бюджету. Софійка розробляла креативні ідеї для даної акції та займалась проведенням даної акції на всіх етапах. Відзначаю організаторські здібності, та сумлінну роботу над реалізацією проекту.

Рекомендую надати пл.розв. Софійці Мельничук ступінь Вірлиці.

ст. пл.. прих. Марко Романів



Історія 25-й кадр

Моя перша, справді моя акція. Завжди хотіла втілити в життя щось подібне. Ідея проведення такої акції – перегляду документального історичного фільму, зародилась ще в червні на показі фільму, створеного Канадським інститутом історичних досліджень «Україна між Гітлером і Сталіним» .

На тому показі був присутній і старшопластун Марко Романів, котрий підтримав мою ідею. Тож ми почали розвивати нашу нову ідею і втілювати її в життя.

Для показу я обрала дещо інший фільм, від того що був на червневому перегляді. Це фільм молодого режисера Тараса Химича та продюсера Андрія Чолія, котрий був знятий на замовлення «Західноукраїнського Центру історичних досліджень» - Документальний ігровий фільм «Золотий вересень. Хроніка Галичини 1939-1941». Ця стрічка розповідає про події на Західній Україні перед початком Другої світової війни, прихід радянської влади, зміни кордонів і зникнення цілих держав з карти світу. Фільм створено на основі архівних документів, матеріалів і спогадів свідків, представників українського, польського і єврейського народів довоєнної Галичини, які до 40-х років ХХ століття становили основний етнічний склад цього регіону. У фільмі використано кінохроніку та коментарі провідних науковців-істориків.

Спершу провести цей перегляд я хотіла у тюрмі-музеї на Лонцького, але через події, що відбувались з цим музеєм та його керівником, Андрієм Чолієм в жовтні, ми вирішили не розпалювати непотрібні балачки навколо музею та Пласту, тому ми домовились із музеєм етнографії та народного промислу. Директор етнографічного музею люб'язно дозволив нам проведення перегляд у чудовій актовій залі, місткістю у 100 людей.

Окрім запрошених на перегляд пластунів були ще й члени громадської організації «Молода Лемківщина», тому під час перегляду зал був повністю заповненим, незважаючи на те, що презентація фільму була у серпні і його показували по телебаченні.

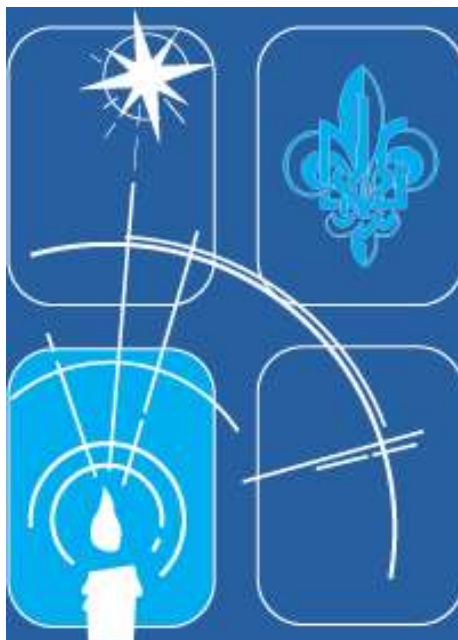
Розповіді про зйомки фільму був запрошений його режисер Тарас Химич, а також були запрошені очевидці цих подій – сеньйори Богуслава Гринів і Мирослав Сипа, та поет Ігор Калинець, котрі розповіли присутнім про свої пережиття.

Після самого перегляду усі бажаючі залишились на обговорення фільму і мали можливість особисто поспілкуватись із режисером.

На завершення хочу сказати, що варто робити більше таких просвітницьких переглядів, адже історію слід знати, а тим паче гріх не зробити цього шляхом перегляду фільму. Думаю це один із найдоступніших методів розповіді юнацтву про події, що створили нашу державу такою, якою вона є.

Історія 25-й кадр (фото)





“Вифлемський Вогонь Миру”

Дата проведення: грудень 2010 – січень 2011

Рівень організації: станичний

Обов'язки: відповідальна за сиротинці

Комендант акції: ст.пл. вірл. Надійка Митник, ОД

Вифлемеський Вогонь Миру

ВВМ – одна з найтепліших акцій року.

Долучившись до організації такої масштабної акції на мене було покладена дуже відповідальна робота, це організація передачі Вогню Миру сиротинцям.

В програму передачі Вогню сиротинцям входила розповідь про історію ВВМ, спільна молитва з запаленням свічечок та майстерка.

Майстерку я шукала нескладну і таки знайшла її. Зовсім випадково в мережі Інтернет. А щоб її провести мені потрібно було попередньо намалювати в Paint шаблон розрізів та роздрукувавши його на кольорових паперах. Це було нескладним завданням.

Коли вже було домовлено та узгоджено дні і години з усіма сиротинцями, закуплено всі потрібні матеріали та свічки, знайдено добровольців, можна було приступати до тієї світлої справи що була покладена на наші плечі.

Враження, від відвідин тих місць назавжди залишаться у моїй пам'яті. Ось один з них:

"Сьогодні ми побували в школі-інтернаті №102. Все життя мене в школі лякали, що якщо ми не будемо вчитись, то потрапимо туди... От, і випала у мене така нагода потрапити туди. Прикро, що люди такі нечуйні до тих дітей, які там є... Вони особливі, чудові, відкриті, щирі! Вони - це радість! Ми познайомились із 5 класами, де є багацько привітних і цікавих хлопчиків та дівчаток. Мене надзвичайно вразило те, як трепетно вони ставились до Вогню, котрий отримували один від одного. Сподобалось як вони старанно, хоч, може, і не кожному виходило, робили своїх "ангеликів".

А як всі раділи, коли роботу вже було завершено, коли ми фотографувались з ангеликами, як ми вирішували, куди нам їх поставити.. Як вибирали місце біля Шопки... Було так приємно бачити їхні посмішки... Я запрошую кожну свідому людину до участі у цій акції для того, щоб отримати ці теплі враження та зробити на одну добру справу більше!"

Софія Мельничук, ВВМ 20/12/2010р.
<http://www.vohon.plast.org.ua/uk/news?newsid=5484>

В різдвяний час, в час єднання і час добра було над чим задуматись. Прикро, що люди забувають про добрі діла, що казати вже про тих дітей, котрі потребують більш, як ніхто уваги і тепла. Задумалась над організацією табору для таких дітей, щоб зтягти їх на шлях здорового життя, цікавих зустрічей, нових вражень. Шкода що така важлива акція єднає наше суспільство лише раз в році. Але як єднає!

Немає різниці хто ти, важливі твої діяння!

Вифлемський Вогонь Миру (фото)





“Пластовий архів-музей”

Дата проведення: вересень 2010 – лютий 2011

Рівень організації: крайовий

Обов'язки: збір відеоматеріалів

Комендант акції: ст.пл. скоб. Андрій Котлярчук

Пластовий архів-музей

Рекомендація пл.розв. Софії Мельничук до здобуття ступеня пластунки вірлиці.

Мені доводилось співпрацювати з Софією в кількох пластових проєктах, серед яких основними є 2: Співпраця з пластунами-сеніорами та Міжкрайовий пошуковий історико-краєзнавчий табір «Вирій 2009».

В часі першого проєкту Софія, як курінна куреня ім. Г.Коренець, координувала традиційну акцію привітання сеніорів із Великодніми та Різдвяними святами. Оскільки цей курінь віддавна опікується Львівськими сеніорами, Софія була цінним партнером у справі збору свідчень для Музею – архіву пластового руху. Із деякими сеніорами Софія тримає постійний контакт, зокрема в момент написання цієї рекомендації, відвідує та спілкується з ними на різні теми, чим продовжує їхнє життя. Кожен сеніор поважного віку, котрий знає Софію, відзначав її активність та організаційні здібності. Опіка над сеніорами часто супроводжується сумним обов'язком вшанувати пам'ять тих, хто відходить на Вічну Ватру, відправляти їх в останню путь згідно пластових традицій. Хочу відзначити добру пластову поставу Софії як організатора такого роду акцій. Під час похорону пл.сен Романа Риф'яка Софія організувала не лише пластунів, а й членів інших молодіжних організацій.

Міжкрайовий табір «Вирій 2009», комендантом якого я був, проводився вперше, відтак усі члени його проводу мали подвійне навантаження та відповідальність. Софія намагалася вести обов'язки начальника кухні якнайкраще. Вважаю, що, враховуючи тодішній вік Софії (16 років) свої обов'язки на таборі вона виконала добре. Хочу відзначити бажання Софії працювати над цим проєктом і надалі вже протягом 2-х років поспіль.

За час співпраці з Софією у мене особисто склалася наступне враження від неї. Юначка – життєрадісна, привітна та амбітна. Перебуває у пошуках власних життєвих цінностей та векторів. Поточних цілей намагається досягати послідовно та впевнено. Софія завжди переповнена оптимізмом, не дає місця на сум. Навіть перебуваючи в поганому настрої намагається не псувати його оточуючим.

Є в юначки також і риси, котрі потребують праці над собою. Інколи їй бракує пильності, прецизійності в роботі, розуміння того, для чого робиться той чи інший проєкт. Проте, якщо подальша діяльність Софії буде спрямована в хорошому напрямку – з неї неодмінно виросте добрий громадянин.

Рекомендую на затвердження пл. розв. Софію Мельничук на ступінь пластунки вірлиці.

28 лютого 2011 р.Б.

ст.пл. скоб Андрій Котлярчук

Пластовий архів-музей

Історія в нашій державі є змінюваною, залежно від того, хто при владі, як би це жахливо не звучало, але це так. Незмінними залишаються спогади.

Спогади людей, котрі бачили історію, котрі творили її, котрі жили нею.

Спогади, котрі мені випало почути, дали можливість мені задуматись над подіями, речима, людьми з іншого боку. Деколи мені доводилось відкривати очі, на старе і дивитись на нього зовсім по іншому.

У спогадів є погана властивість – затиратись і забуватись.

Були хвилини, що мені було страшенно соромно від відчуття, що ми запізнились. Спогади було вже не повернути. Кілька років раніше і вони б ще не пішли... Але це була вже власність часу..

В проект ввійшло лише три інтерв'ю – з Мирославом Сипою, Ігорем Поповичем та п. Романом Гусаком. Та окрім цих трьох у мене була можливість почути про життєві шляхи Богуслави Гринів, Володимира Паляниці та його дружини п. Ярослави, Євгена Гладішевського, Євгенії Головацької, Дзюпина Романа, Петра Франка, Ольги Филипчак-Тимочко.

Я б дуже хотіла, щоб про цих людей не забули, тому це й було моєю ціллю долучення до такої важливої акції. Все має свої історію, і ПЛАСТ теж. Про його історію більшість юнацтва знає лише в загальних рисах, а варто було б не обмежуватись лише цим.

Дуже сподіваюсь, що завдяки таким ентузіастам, як Ольга Свідзинська, Андрій Котлярчук, Вячеслав Стебницький, Христина Федотова, Микола Музала, та багато інших, котрі долучаються до такої потрібної та відповідальної роботи, скоро відкриється повноцінний музей пластового руху!



“День пластуна”

Дата проведення: 26-27.02. 2011

Рівень організації: міжокружний

Обов'язки: штаб

Комендант акції: ст.пл. скоб. Ярема Дух, ЛЧ

Фестиваль пластової творчості «День пластуна»

День пластуна – велика акція, що дає можливість зустрітись пластунам усієї України, хоча б раз в рік. Це гарне свято, що єднає нашу організацію.

Цього року мені пощастило працювати у творчій ланці цього свята. Разом із Лісовими Чортами, Одержимими, частково з Вовкулаками та іншими пластунами ми допомагали створювати це свято.

Моєю ділянкою був штаб. Це, мабуть, одна із важливих ланок організаційного процесу.

Працюючи тут, окрім того, що мені потрібно було робити різну поточну роботу, що починалась із встановлення драйверів для принтера, до готування обіду, я ще навчилась звертати увагу на різні дрібниці, котрі є хоч малими, проте дуже важливими.

Мені дуже сподобалась співпраця усіх організаційних ланок святкування, сподобалось допомагати для створення чогось одного і великого.

Дуже відповідальним моментом було приготування обіду в другий день святкувань. Вдома, на відміну від таборових умов, все йде якимось по-іншому. На таборі ми думаємо, що я б це краще приготувала вдома, а вдома, що на таборі. Вперше в своєму житті я готувала обід на 50 людей вдома. Як виявилось, у мене немає для цього достатньо великих казанків і рівномірного вогню.

Найстрашнішим кошмаром, що міг би мене спіткати і якого я найбільше боялась це, щоб щось пригоріло. Нащастя, цього не сталося. Та навіть більше, я встигла вчасно привезти обід.

Приємно було чути схвальні відгуки про смачний обід. Це стало сатисфакцією.

Та будучи у штабі, свято зовсім не здалось святом, бо ти постійно в роботі. Тепер, я розумію чого коштує щороку організувати для пластунів такий фестиваль. Я побачила це з іншого боку і сама доклалась до роботи, тож цінувати буду цю роботу більше. Дякую, що показали мені це!



“Пластова Банка”

інтерактивний портал для виховників

Дата проведення: жовтень 2010 – лютий 2011

Рівень організації: крайовий

Обов’язки: наповнення сторінки «Майстерки»

Комендант акції: ст.пл. Роман Кучкуда, ВБ

Пластова Банка - інтерактивний портал для виховників

Рекомендація до проекту «Пластова банка»

пл.розв. Софійці Мельничук

Софійка Мельничук розпочавши роботу в команді Пластової банки вдихнула нове життя в проект. Час її приєднання до проекту став часом активізації всієї роботи в Пластовій банці.

Варто відзначити, що Софійка поставилася з великим ентузіазмом до своїх перших завдань і відразу поринула в роботу. Завдяки працьовитості і цілеспрямованості вона відразу розібралася в системі адміністрування сайтом і розпочала пошук на наповнення розділу.

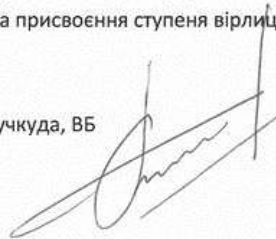
Розділ за який відповідає дана юначка почав постійно наповнюватися новими майстерками, що суттєво підвищувало відвідуваність користувачами.

Також є важливим те, що закінчивши проект на 3 пробу Софійка не закінчує роботу над розділом Майстерки. Це є дуже важливо так як це впливатиме на розвиток Пластової банки в майбутньому.

Отже, аналізуючи пророблену роботу пл. розв. Софійкою Мельничук можна стверджувати, що вона цілком справилася з даним проектом і заслуговує на присвоєння ступеня вірлиці.

26/02/2011 р. Б.

Ст.пл. Роман Кучкуда, ВБ



Пластова Банка - інтерактивний портал для виховників

Давно чула я про такий сайт. Одного разу навіть відвідала його. Скажу чесно нічим він мене не вразив. Це так було в квітні 2010 року, здається.

Пам'ятаю, як на вишколі виховників ми теж згадували про існування такої штуки і слова «друзі, давайте кожен долучиться до її наповнення». Втретє, коли почула спогади про неї, це було на КВТ. Тоді кілька людей пообіцяло, що долучиться до її наповнення, серед них і я. Але щось тоді з тим не склалось.

Пригадую, що хтось мені казав, що Роман Кучкуда набирає людей собі в допомогу. Я згадала усі слова обіцянь, та й подумала, що варто долучитись до такого корисного діла.

На першій збірці дивлячись, як Роман просто описує наповнення для Банки, думала, що в мене не вийде зробити жодної публікації, бо то було тоді «надскладно».

Але мені так сподобалась та ідея, що наступного ж дня я почала шукати цікаві матеріали для наповнення майстерок, бо це рубрика, яку я собі обрала. Навіть сконтактувалась із Яною Смакулою, котра є автором сайту «Зроби сам(а)». Було дуже цікаво поспілкуватись з такою творчою людиною, отримати кілька корисних порад.

І почалось... Спершу були «чужі» майстерки, котрі я просто редагувала, адаптувала для нашого сайту та розміщала на ньому, але згодом я почала створювати свої власні. Цікаво і захопливо. Надіюсь, що хтось колись скористається цим.

Тепер горджусь своєю роботою, планую не зупинятись на наповненні майстерок, а долучитись і до інших сторінок. Сподіваюсь, що з часом родина-наповнювачів =) збільшиться, Банка розростеться, буде корисною для кожного виховника.



“Форум видавців”

Дата проведення: 18.09.2010

Рівень організації: крайовий

Обов'язки: координатор

Комендант акції: ст.пл. вірл. Христина Цимбровська

Форум видавців

Діти – майбутнє. Ми повинні дбати як про одне, та і про друге. Одним із шляхів турботи можна поставити обізнаність дітей.

В рамках форуму видавців було задумано і програму для дітей. В парку ім. Ів. Франка розмістились п'ять ігрових майданчиків, проводились різні конкурси та спортивні змагання. Але це не вся програма, яка була для них організована.

Дитячий журнал «Ангеляткова наука» організував безкоштовні подарункові номери журналу.

Завданням пластунів було оголосити на ігрових майданчиках про проведення великого дитячого читання перед пам'ятником Івану Франку, та супроводжувати батьків з дітьми туди. Щоб зробити це нам потрібно була велика кількість пластунів. Тож попереднього тижня я активно зайнялась вирішенням цієї проблеми, бо, мабуть, кожен, хто хоч раз мав справу із справді великою кількістю дітей з їхніми батьками, розуміє, що таке їх всіх організувати.

На площі ми вишикували дітей півколо та почали б наше читання, але організатори мали необережність принести кульки. Звичайно, діткам захотілось мати кульки, тому вони всі почали йти з своїх місць за кульками. Тому нам потрібно було почати все з початку. Цього разу ми зробили коло, і перш ніж читати, навчили їх грати у цікаві пластові ігри.

Після такої розминки найактивніші дітки мали змогу показати свої вміння у читанні. Ми вибрали кілька гарних віршиків і запрошували цих «активістів» до середини кола читати. Вважаю, що ще одним недоліком організаторів, було відсутність мікрофонів. Але ми вирішили цю проблему, за допомогою цього кола. Всі мали змогу почути читача.

На завершення нашої акції ми разом вивчили віршика-руханку. Подякували один-одному і розійшлись.

Форум видавців (фото)





“МС-7Б”

Дата проведення: 24.02.2011

Рівень організації: станичний

Обов'язки: координатор

Комендант акції: ст.пл. прих. Марко Романів, =V=

МС-7Б

Організовуючи будь-які акції ми так, чи інакше стикаємось із проблемами скудного фінансування.

Будучи в Фінансовій булаві, я старалась це виправити своєю допомогою у пошуках спонсорів, але стикалась із наслідками кризи. Тому я вирішила не чекати допомоги інших, а безпосередньо зайнятись пластовим екологічним заробітком.

Перший етап акції не набув широко розголосу, проте назбирав 110 кг макулатури, за що був винагороджений 70 грн. Так, що таке 70 грн. Ніщо, але непоганий початок стратегічної акції, що згодом може стати хорошим пластовим заробітком.

Дуже дякую куреням, що долучились до екологічно-економічної акції





“Осінній Рейд 2010”

Дата проведення: 25-26.09.2010

Рівень організації: крайовий

Обов'язки: інструктор та упорядник книжечки змагань

Комендант акції: ст..пл. скоб Андрій Жовтанецький, ПР

Осінній Рейд 2010

Осінній Рейд, акція у котрій мій курінь жодного разу не брав участі, про що я страшенно шкодую.

Підготування до акції почались із розподілення обов'язків. Мені дісталось досить цікава, навіть творча робота – книжечка змагань. Її наповнення, оформлення та друк. Це було дуже цікаво і навіть навчально, хочу подякувати тій людині, котра вносила корективи. Стільки нюансів слід знати, щоб все естетично виглядало і легко читалось, на які одразу і не звернеш увагу.

На цьому моя робота перед акцією завершилась і почалась інша, безпосередньо під час змагань.

Оскільки я дуже люблю готувати, то друг-інтендант люб'язно дозволив йому допомагати.

Загалом робота на ОР'10 не була складною, бо навколо були дуже позитивні люди. Особливо хочу подякувати Передовим за відмінно хороший настрій. Мегохлопці! Дуже тішусь, що випала така нагода познайомитись.

Другого дня змагань мені довірили =) бути інструктором на історичній точці. Тут пригодились учасникам і книжечка!. Сидиш ти посеред холодного вітряного поля і тільки чекаєш, коли ж прийде команда, виглядаєш у всі боки, і коли здалеку вже бачиш їхні постаті, котрі побачили тебе, починають бігти.. Бігти з останніх сил. Такі молодці. Тут я згадала собі цікаву цитату, що людям завжди важко дається, те, що їм так потрібне..

Завершальна частина моєї роботи була вже у Львові. Мені потрібно було зібрати усі результати інструкторів з точок, проточкувати попередні завдання, звіти команд, перевірити наявність усіх фото звітів та звести це все у таблицю переможців. Тут виникли деякі непередбачувані обставини. Як виявилось, команди були дещо захоплені змаганнями, і на деяких точках, забували робити фотографії, для підтвердження взятої точки.

Але і ці труднощі ми перебороли. Переможці визначені.

Осінній Рейд захоплює акція. Скажу лише так – хо4у ще!

Осінній Рейд 2010 (фото)



Проект Д. Табір



Пласт —
Національна Скаутська
Організація України

Крайова Булава УПЮ

Крайовий Вишкільний Табір 2010 року

Посвідка ч. 2

видана

Пл. розв. Мельничук Софії

та стверджує, що у висліді точкування
Крайового Вишкільного Табору отримана оцінка

120 (зі 130)

Загальний вислід вишколу:

- задовільно (вишкіл не зараховано)
- добре
- дуже добре
- визначно

Комендант КВТ 2010
ст. пл. скоб Станіслав Андрійчук, ЦМ

Вмілості

Проект Е. Юнацькі вмілості

1. Назва вмілості "Три шера"

2. Дата здачі 12-14.08.2010

3. Місце здачі ур. Тодір, 18-Фр.обл.

5. Підпис с.п. Андрій Ребуш, ЧМ

1. Назва вмілості "Рікуча вода Вітовань"

2. Дата здачі 16.01.2011р.

3. Місце здачі м. Львів

5. Підпис Мельничук Марія

1. Назва вмілості "автознавство III"

2. Дата здачі 15.12.2010р.

3. Місце здачі Львів

5. Підпис Рубан Рубчак О.

