



---

Пласт  
Національна Скаутська Організація  
України



Програма УПЮ  
**ТРЕТЯ ПРОБА**  
на ступінь Скоба/Вірлиці

*ВКАЗІВКИ  
ЗГОЛОШЕННЯ ПРОЕКТІВ  
ПЕРЕВІРНИЙ ЛИСТОК  
ПРИКЛАДИ ПРОЕКТІВ  
ПРИКЛАДИ ЖИТТЄПИСУ*

---

Пласт  
Національна Скаутська Організація  
України



Програма УПЮ  
**ТРЕТЯ ПРОБА**

Перевірний листок на ступінь  
Скоба/Вірлиці

Олег Лепківський

ім'я та прізвище

21 березня 1992 р.н.

дата народження

Львів

місце народження

курень 49 імені Василя Степановича Стуса

курень

Міщні Горішки

гурток

30 квітня 2004

дата Подписав Губерський

1 квітня 2004

дата виконання та підписав Губерський

Дорогий/га \_\_\_\_\_

*Олексю!*

Отримавши від Тебе зголошення на Третю пробу, пишемо:

- **вказівки для проведення Третьої проби,**
- **перевірний листок,**
- **приклади проектів,**
- **крайові інструкції,**
- **зголошення проектів,**
- **вимоги до написання життєпису.**

Закінчити Третю пробу Ти повинен/а орієнтовно

до 21.03 2004 р.

**Бажаємо успіхів,**

**С.К.О.Б.!**

Булава УПЮ

## Вказівки для проведення Третьої проби

Третя проба програми УПЮ проводиться способом проектів

1. Проект має такі елементи:

- **ціль;**
- **план;**
- **підготовка і реалізація (втілення, проведення);**
- **перевірка, обговорення і зауваги.**

2. Проекти можуть бути індивідуальні або спільні. Спільні проекти мають ще такі додаткові елементи:

- роль кожного члена проекту;
- співпраця.

3. Спосіб проведення проектів

В кожній станції повинна бути особа, яка відповідає за проведення Третьої проби. Добре, щоб це був спеціально призначений старший референт Третьої проби, але може бути зв'язковий/а або відповідник/ця. Відповідальний виховник організовує сходження з юнацтвом, готує до Третьої проби, на яких пояснює точки програми Третьої проби і елементи проекту. Разом виховник і юнацтво готують план праці у Третій проби, який складається зі зголошення проекту (дивись *Зголошення проекту*). Відповідальний виховник затверджує проекти і дає про те, щоб були відповідальні особи, які зможуть допомогти у проведенні проекту. Виховник, відповідальний за Третю пробу, також займається перевіркою і обговоренням проекту при його закінченні.

4. Кожен проект повинен закінчитись чимось створеним, кваліфікованим результатом, наприклад:

- прогулянка, теренова гра;
- свято, ватра, інсценізація, ляльковий театр, фільм, текст або музика, дебати, інструктаж, гурток;
- допис до газети або журналу, одруження, створення газети

5. Перевірний листок до Третьої проби складається в списку між від **A** до **E** – з місцем на назву проекту і на підпис.

3. Після закінчення Третьої проби за'яковина/а або виконник/ця, відповідний за Третю пробу, посилають до референта Третьої проби заповнений індекс, зголошення проєктів, викладену на письмі власну думку та рекомендацію на іменування Скоба/Вірлиці та кандидата/ки.

7. Булава УПЮ розглядає подані документи і робить остаточне рішення про іменування.

### Цілі Третьої проби Скоба/Вірлиці

Коли виконники допомагають юнакам і юнкам під час Третьої проби або перевіряють проєкти, вони повинні мати на увазі цілі, які ставить Третя проба.

#### Що ми хочемо досягнути в Третій пробі?

1. Юнаки і юнки мають набути **знання і розуміння** всіх поданих деталей наслідки, щоб вони могли розумно вибрати свої проєкти у Третій пробі.

2. Підготовка проєктів повинна обов'язково включати розуміння теми і поглиблення певного вміння (напр., успішно проводити гурток з гуртком).

3. Виконання проєктів — це нагода поклати вист **провідництва**:

- навчитися планувати, організувати, проводити, звітувати;
- розвинути вміння співпрацювати з іншими, спільно доходити до рішень, до порозуміння;
- знаходити способи позитивно впливати на інших, переконливо представляти свої ідеї, навчитися приймаати інші ідеї. Це означає, що кожен проєкт повинен мати аспекти співді з іншими людьми. Це можуть бути члени гуртка чи групи, яка робить проєкт спільно, інший гурток чи група, для кого даний проєкт запланований. Напр., проєктом може бути прогулянка для молодшої гуртка або щось, заплановане для куреня, класу чи будь-якої групи. Лише у виняткових випадках виконники можуть згоджуватися на індивідуальні проєкти, де нема співді з іншими.

4. Виконання проєктів — це нагода для юнаків та юнок працювати над собою і себе вдосконалювати. Це нагода стримати до ведення, нагода будувати свій характер.

### Рамова програма Третьої проби

#### А. Три Головні Обов'язки Пластуна (три проєкти)

1. Пластовий Закон.
2. Релігія свого віровизнання.
3. Українська мова/письмо.
4. Українська громада, студентські організації, українські звичаї і традиції.
5. Українська мистецтво і культура — це добре діло.
6. Сучасна Україна і діаспора.

#### Б. Пластова ідея і організація (три проєкти)

1. Членство Пласту.
2. Провідництво.
3. Виконні проєкти.
4. Пластова організація та проєкти.
5. Звітний скаутинг.

#### В. Громадська діяльність (один проєкт)

1. Амбасадорство.
2. Представлення України в світі (в Україні та діаспорі).
3. Українська культура.

#### Г. Пластові заняття (один проєкт)

1. Українські пісні та музика.
2. Пластові ігри та спортивні ігри (Змагання і т.д.).
3. Касування.
4. Пластова преса.

#### Г. Життя в природі (один проєкт)

1. Колонія.
2. Пластова ватра.
3. Палаточний або майданчик.
4. Д. Туртори.

1. Візьме участь в національному виконанню пластовому таборі під час цієї проби (КВТ).

#### Е. Юнацькі вмінності

1. Здобуде три пластові вмінності під час цієї проби.

## Назва проекту

### A. Три Головні Обов'язки платуна

- Проект 1 5.1 ПЛАВНИЙ ВЕРТЕП
- Проект 2 7.2 Норсин 335
- Проект 3 6 Ад 181.0

### Б. Пластова ідея і організація

- Проект 1 3.3 Сухсаніцька організація
- Проект 2 4.2 Л.В.ЧЕЧВА
- Проект 3 2.2 МАЧОШИНУ

### В. Громадська діяльність

- Проект 1 3.3 А.В.М

### Г. Пластові заняття

- Проект 1 3.3 КИСКАЛЮ

### Г. Життя в природі

- Проект 1 7 ТИЖЕДНЯ

### Д. Табір

Візьме участь в крайовому вишкільному пластовому таборі під час цієї проби.

### Е. Юнацькі вмільості

- Вмільості 1 III чера
- Вмільості 2 Грофінка III
- Вмільості 3 Мушко III

## Дата

## Підпис

02.01.10 - 02.01.10 *С.М. С. Сидоренко*  
 24.01.10 *С.М. С. Сидоренко*  
 04.02.2010 *С.М. С. Сидоренко*

25.01.09  
 10.01.10  
 30.08.09 - 14.09.09

03.01.10 *С.М. С. Сидоренко*

14.01.10 *С.М. С. Сидоренко*

14.02.10 *С.М. С. Сидоренко*

14.03.10

11-13.02.09

14.03.10

15.12.09

*С.М. С. Сидоренко*

## Приклади проектів

(за темами)

### А. ТРИ ГОЛОВНІ ОБОВ'ЯЗКИ ПЛАСТУНА (три проекти)

#### 1. Пластовий Закон

1.1 Підготувати дві гуртки і відповідні ігри на теми точок Пластового Закону для гуртка прихильників і разом з відповідником гуртка провести дискусію.

1.2 Зробити газету «Пластовий Закон», де під кожною точкою Закону будуть приклади, яким висвітлює дану точку.

1.3 Напише допис до пластової преси, що стосується Пластового Закону.

1.4 Твоя версія: \_\_\_\_\_

#### 2. Релігія свого віровизнання

2.1 Проведе гуртки, запрошуючи відповідних осіб, на такі теми:  
- якби оборонити свою християнську віру (у формі майстерка з дискусією);

- організує зустріч для юнацтва з відповідною людиною, яка розповість про церковний обряд.

- пояснить християнські чесноти в Пластовому Законі. До цього проекту слід ще додати якусь спільну дію.

2.2 Ознайомитися і висвітлює історію, архітектуру, живопис української церкви (культурних споруд) і організує екскурсію, де використає здобуті знання.

2.3 Твоя версія: \_\_\_\_\_

#### 3. Українська мова/письмо

3.1 Напише та розкаже твір для юнацтва. Подбає про оформлення його в книжечку. Під твором розуміється казка, вірші, пригодницьке оповідання, співання та інші.

3.2 Підготує літературний вечір у своїй школі.

3.3 Твоя версія: \_\_\_\_\_

#### 4. Українська громада, студентські та молодіжні організації

4.1 Збере інформацію про інші українські молодіжні організації: їхнє членство, видання, діяльність, проєкти. — і створить альбом, який зможе жити в молодшій гуртці для гурток.

4.2 Інше, організує і проведе спільний захід (пластової молоді з представниками молодіжних організацій в своїй місцевості (толоки, змаги, зустріч-дискусія, суспільна праця).

4.3 Твоя версія: \_\_\_\_\_

#### 5. Українські звичаї та традиції

5.1 На обрядові і календарні свята підготує відповідну програму (напр., свято Св. Миколая (для юнацтва), Родвільний вертеп, гавки або ігри на Великдень, обжинки, програму на Маланку, вечір Андрія-Калити (спільний проєкт)).

5.2 Збере, впорядкує, оформить і представить іншим етнографічні матеріали українського народу (ткацтво, вишивка, побут і т. п.).

5.3 Твоя версія: \_\_\_\_\_

#### 6. Українське мистецтво

6.1 У своїй школі оформить стендаж, в якій висвітлить творчість видомого українського митця.

6.2 Організує для молодшого гуртка екскурсію на виставку творів образотворчого мистецтва або у майстерню митця і напише допис до пластової преси, де висловить свою думку і свої враження від перегляду.

6.3 Назить молодше юнацтво одного з видів народного образотворчого мистецтва і з їх робит оформить виставку в пластовій джмшці.

6.4 Твоя версія: \_\_\_\_\_

#### 7. Спільне добре діло

Проєкт повинен передбачати тривалу спільну дію на користь інших.

7.1 Це може бути

- спок над старими поодинокими людьми;
- спок над дитими-сиротами;
- організація спільних заходів або залучення до пластової діяльності дітей-звалдів;
- зборки на добродійні цілі.

7.2 Твоя версія: \_\_\_\_\_

#### 8. Сучасна Україна і діаспора.

8.1 Виготовить малю «Україна в світі» і повісить в джмшці. Підготує гуртку на цю тему і гру, щоб юнацтво (образом) уявило, де і як жили і українці у світі.

8.2 Підтримує контакти з українською молоддю такої ж мови як Україна.

4.2. Допоможи, і подорож по Україні для пластової молоді.

4.3. Дізнайся, одному канадському гуртку на східних теренах України складила, декоративними українознавчими та іншими матеріалами, перебувши спільно з ними літній табір.

4.3. Твоя версія: \_\_\_\_\_

## **Б. ПЛАСТОВА ІДЕЯ ТА ОРГАНІЗАЦІЯ (три проекти)**

### **1. Історія Пласту**

1.1. Допоможи у впорядкуванні і підбери про надходження нових матеріалів до пластового музею.

1.2. Підготуй 3 гуртки і відповідні ігри на тему «Історія Пласту» для молодшого юнацтва.

1.3. Збережи фотографії з ЮМПЗ і створи станичну хроніку, до якої можна щорічно додавати нові матеріали від членів станиці.

1.4. Зроби газету на одну тему, наприклад:

- пластові оселі;
- пластові курені;
- періоди історії Пласту.

1.5. Твоя версія: \_\_\_\_\_

### **2. Провідництво**

2.1. Підготуй і виконай функції бунування/ної на новацькому таборі.

2.2. Виконуючи функції курінної/ної, організує і проведе курінний табір.

2.3. Твоя версія: \_\_\_\_\_

### **3. Виховна праця (індивідуальна)**

3.1. Впродовж року веде працю з новацьким роєм і наліши звіт.

3.2. Твоя версія: \_\_\_\_\_

### **4. Пластова організація та провід**

4.1. Підготуй газету на тему «Пласт у світі», де подасть інформацію про членство, дату заснування, головні осередки Пласту, КПС старшин.

4.2. Допоможи до роботи в організації спільних пластових проектів, таборів, зустрічей.

4.3. Твоя версія: \_\_\_\_\_

## **5. Світовий скаутинг**

5.1. Візьме участь в проекті міжнародного рівня.

5.2. Твоя версія: \_\_\_\_\_

## **В. ГРОМАДСЬКА ДІЯЛЬНІСТЬ (один проект)**

### **1. Амбасадорство**

1.1. Організує і проведе екскурсію по рідному місту чи селищу.

1.2. Організує подорож по Україні для пластової молоді.

1.3. Твоя версія: \_\_\_\_\_

### **2. Поширення відомостей про Україну та діаспору**

2.1. Поширення українських та пластових традицій на сході України та в діаспорі.

2.2. Твоя версія: \_\_\_\_\_

### **3. Суспільна служба**

3.1. Листується з родиною Східної діаспори, допомагаючи їм пересилкою матеріалів, фотографій про Україну, записів українських пісень, віде.

3.2. Організує збірку на добротний їдлі, всім малозабезпеченим родинам.

3.3. Твоя версія: \_\_\_\_\_

## **Г. ПЛАСТОВІ ЗАНЯТТЯ (один проект)**

### **1. Українські пісні та музика**

1.1. Напише і підготує точку з сучасної української музики на пластову імпресу.

1.2. Підготує довідник та гуртку для молодшого юнацтва про складові української музики.

1.3. Твоя версія: \_\_\_\_\_

## 2. Пластові ігри

2.1. Підготує і проведе оригінальну теренову гру для юнацтва або юнацтва.

2.2. Підготує добірку ігор на певну тему (теренові, розвагові і т.д.), «граєма» таких, які проведлися успішно в курені.

2.3. Твоя версія: \_\_\_\_\_

## 3. Дружність

3.1. Підготує міжкурінний змаг.

3.2. Нав'яже контакти з старшим юнацтвом іншої станції в Україні і разом проведе цікаву акцію (мандрівка, фестини).

3.3. Твоя версія: \_\_\_\_\_

## 4. Пластова преса

4.1. Підготує кілька статей зі світлинами про участь свого гуртка на таборі або зустрічі для пластової преси.

4.2. Допадається від професійного журналіста, як проводиться інтерв'ю. Візьме інтерв'ю у цікавої особи і напише для пластової преси.

4.3. Твоя версія: \_\_\_\_\_

## Г. ЖИТТЯ В ПРИРОДІ (один проєкт)

### 1. Екологія

1.1. У порозумінні з виховниками і, при потребі, з місцевою владою організує пластову молодь для очищення землі, рік, озер, відновлення джерел, лісових насаджень та інше.

1.2. Дізнається про джерела і фактори забруднення навколишнього середовища у своїй місцевості і поінформує про це громадянськи.

1.3. Твоя версія: \_\_\_\_\_

### 2. Пластова ватра

2.1. Підготує на ватру програму на означену тему.

2.2. Твоя версія: \_\_\_\_\_

## 3. Прогулянка або мандрівка

3.1. Підготує і проведе прогулянку, на якій молодше юнацтво (юнацтво) здас пластову вмілість.

## Д. Візьме участь в крайовому вишкільному пластовому таборі під час цієї проби

1. Крайовий вишкільний табір (КВТ)

2. Твоя версія: \_\_\_\_\_

## Е. Здобуде три пластові вмілісті під час цієї проби

Вмілісті мають бути з поміткою «Третя проба».

### Інструкції до задачі Третьої проби

Крайова Булава УПЮ спільно з Крайовою Пластовою Старшиною затвердили ряд вимог – рекомендацій з метою покращення активності виконання проєкту III проби.

1. Участь у крайовому пластовому таборі під час задачі даної проби (КВТ)

2. Виконання проєкту крайового чи обласного рівня (іднозначення):  
• допомога у проведенні крайових чи обласних акцій КПС;  
• організація станічних дошкіль, міжкурінних мандрівок;  
• допомога в організації та проведенні станічних таборів;  
• опрацювання та видання методичних матеріалів для проведення зустріок, інструктажів, праці у пластових медіацентрах, інформаційних виданнях.

3. Участь у проєктах, що мали б на меті популяризацію Пласту серед інших громад (школа, школа, церква, ЗМІ)

4. Участь у проєктах, що мали б на меті співпрацю з іншими молодіжними та скаутськими організаціями («СММ», «Українська молодь», «Христіві», «Скопи України», «Молода Просвіта», «Просвіта», «Сокілети», «СКОП» інші).

До проєкту такого рівня просямо надіслати (окрім вимог даної проби) об'язки перевірки виконання проєкту):

• дві характеристики про участь кандидата, від осіб, які були керівниками чи організаторами проєкту з повним списком діяльності, проведеної кандидатом;  
• характеристики мають бути надруковані на згортачці форматом А4;  
• фотоматеріали.



Проект А (1). Три Головні Обов'язки пластуна /1/

Ім'я та прізвище Олександр Палаковський

Назва проекту Кордон 835

Точка програми А.7

Ціль (що хочеш досягнути) Переконати Червоного Пластуна

у тому, щоб звернути увагу на ситуацію в місті. Розповісти про проблеми організації та Червоного Пластуна. Представити ОБСЛУ на території міста.

Підготовка (які матеріали треба зібрати, які домовлення зробити) Розробити презентацію, роздрукувати її, зробити фото на території міста, зробити фото на території міста, зробити фото на території міста.

План проведення проекту (опис заняття)

1. Вступ. 2. Презентація. 3. Обговорення. 4. Підсумки.

Зголошення проекту затверджую (дата і підпис)

12.08.2009 

Перевірка, обговорення і зауваги (заповнюється в кінці проекту особою, яка перевіряє виконання проекту).

Олександр Палаковський дуже гарно виконав свою місію. Звернув увагу на проблеми. Дуже добре зробив презентацію. Справді переконав Червоного Пластуна. Дуже добре виконав свою місію.

Підпис і дата С. Палаковський 20.08.2009  
С. Палаковський

Проект А (2). Три Головні Обов'язки пластуна /2/

Ім'я та прізвище Сара Палаковська

Назва проекту Розуміння Європи

Точка програми А.5

Ціль (що хочеш досягнути) Дізнатися про Європу, про її країни, про її культуру, про її мову, про її історію.

Підготовка (які матеріали треба зібрати, які домовлення зробити) Зібрати інформацію про Європу, про її країни, про її культуру, про її мову, про її історію.

1. Вступ. 2. Презентація. 3. Обговорення. 4. Підсумки.

План проведення проекту (опис заняття)

1. Вступ. 2. Презентація. 3. Обговорення. 4. Підсумки.

Зголошення проекту затверджую (дата і підпис)

12.08.2009 

Перевірка, обговорення і зауваги (заповнюється в кінці проекту особою, яка перевіряє виконання проекту).

Сара Палаковська дуже гарно виконала свою місію. Дізналася про Європу, про її країни, про її культуру, про її мову, про її історію. Дуже добре виконала свою місію.

Підпис і дата С. Палаковська 20.08.2009  
С. Палаковська

Проект А (3). Три Головні Обов'язки пластуна /3/

Ім'я та прізвище: Степан Пилипосюк


Назва проекту: Ad lib. tuis

Точка програми: АЕ

Ціль (що хочеш досягнути): Розвинути навички спілкування з друзями та родичами, а також навички організації

Підготовка (які матеріали треба зібрати, які домовлення зробити): Зібрати матеріали, які будуть потрібні для виконання проекту, а також домовитися з друзями та родичами про виконання проекту.

План проведення проекту (опис заняття): Виконати проект, який буде складатися з трьох частин: збір матеріалів, виконання проекту та презентація результату.

Зголошення проекту затверджую (дата і підпис): 11.03.2000 

Перевірка, обговорення і зауваги (заповнюється в кінці проекту особою, яка перевіряє виконання проекту):

Дуже цікаво, що ти зробив на виконання проекту. Дуже добре, що ти виконав проект, який був для тебе важливим. Дуже добре, що ти виконав проект, який був для тебе важливим.

Підпис і дата: 11.03.2000 

Проект Б (4). Пластова ідея та організація /1/

Ім'я та прізвище: Іван Пилипосюк


Назва проекту: Плесточка Дітячий Місяць Рівня

Точка програми: БЗ

Ціль (що хочеш досягнути): Виконати проект, який буде складатися з трьох частин: збір матеріалів, виконання проекту та презентація результату.

Підготовка (які матеріали треба зібрати, які домовлення зробити): Зібрати матеріали, які будуть потрібні для виконання проекту, а також домовитися з друзями та родичами про виконання проекту.

План проведення проекту (опис заняття): Виконати проект, який буде складатися з трьох частин: збір матеріалів, виконання проекту та презентація результату.

Зголошення проекту затверджую (дата і підпис): 07.08.2000 

Перевірка, обговорення і зауваги (заповнюється в кінці проекту особою, яка перевіряє виконання проекту):

Дуже цікаво, що ти зробив на виконання проекту. Дуже добре, що ти виконав проект, який був для тебе важливим. Дуже добре, що ти виконав проект, який був для тебе важливим.

Підпис і дата: 11.03.2000 

Проект Б (5). Пластова ідея та організація /2/

Ім'я та прізвище Олег Корчовський


Назва проекту Різдвяна свічка

Точка програми 1.4

Ціль (що хочеш досягнути) Підвищення свідомості вчителів та дітей про екологію

Підготовка (які матеріали треба зібрати, які домовлення зробити) Зібрати матеріали про екологію, виготовити свічки з воску та фарби, зробити плакати, організувати зустріч з екологом

План проведення проекту (опис заняття) 1. Вступна бесіда про екологію. 2. Виготовлення свічок. 3. Виставка свічок. 4. Зустріч з екологом.

Зголошення проекту затверджую (дата і підпис) 25.12.2009 

Перевірка, обговорення і зауваги (заповнюється в кінці проекту особою, яка перевіряє виконання проекту).

Олег сумішно саркастично запитав, чи можна зробити свічки з воску та фарби, щоб вони не палилися, а тільки пахли.

Підпис і дата 1.01.2010 

Проект Б (6). Пластова ідея та організація /3/

Ім'я та прізвище Олег Корчовський


Назва проекту Журнал творчості

Точка програми 1.4

Ціль (що хочеш досягнути) Підвищення свідомості вчителів та дітей про екологію


Підготовка (які матеріали треба зібрати, які домовлення зробити) Зібрати матеріали про екологію, виготовити журнал, зробити плакати, організувати зустріч з екологом

План проведення проекту (опис заняття) 1. Вступна бесіда про екологію. 2. Виготовлення журналу. 3. Виставка журналу. 4. Зустріч з екологом.

Зголошення проекту затверджую (дата і підпис) 01.01.2010 

Перевірка, обговорення і зауваги (заповнюється в кінці проекту особою, яка перевіряє виконання проекту).

Олег виколобавив, виконаючи обов'язки журналіста, запитав, чи можна зробити журнал з воску та фарби, щоб він не палився, а тільки пах.

Підпис і дата 01.01.2010 

Проект В (7). Громадська діяльність

ім'я та прізвище Олександр Підлаский


Назва проекту Відновлення вулиці Воєно Мירו

Точка програми Б.3

Ціль (що хочеш досягнути) Розробити план відновлення вулиці Воєно Мירו серед заміської частини. Найважливіше зробити наприклад тротуар.

Підготовка (які матеріали треба зібрати, які домовлення зробити) Повідомити дачки про роботу ВВМУ, зрозуміти ситуацію.

План проведення проекту (опис заняття) 1. Розробити ВВМУ, зібрати дані в районі проекту. 2. Повідомити дачки про роботу ВВМУ.

Зголошення проекту затверджую (дата і підпис) 09.12.2009 

Перевірка, обговорення і зауваги (заповнюється в кінці проекту особою, яка перевіряє виконання проекту).

Олександр Підлаский  
Відновлення вулиці Воєно Мירו  
Вулиця Воєно Мירו серед заміської частини  
Вулиця Воєно Мירו серед заміської частини  
Вулиця Воєно Мירו серед заміської частини  
Вулиця Воєно Мירו серед заміської частини  
Підпис і дата 09.12.2009

Проект Г (8). Пластові заняття

ім'я та прізвище Олександр Підлаский


Назва проекту Вулиця Воєно Мירו

Точка програми Б.3

Ціль (що хочеш досягнути) Розробити план відновлення вулиці Воєно Мירו серед заміської частини. Найважливіше зробити наприклад тротуар.

Підготовка (які матеріали треба зібрати, які домовлення зробити) Повідомити дачки про роботу ВВМУ, зрозуміти ситуацію.

План проведення проекту (опис заняття) 1. Розробити ВВМУ, зібрати дані в районі проекту. 2. Повідомити дачки про роботу ВВМУ.

Зголошення проекту затверджую (дата і підпис) 09.12.2009 

Перевірка, обговорення і зауваги (заповнюється в кінці проекту особою, яка перевіряє виконання проекту).

Олександр Підлаский  
Вулиця Воєно Мירו  
Вулиця Воєно Мירו серед заміської частини  
Вулиця Воєно Мירו серед заміської частини  
Вулиця Воєно Мירו серед заміської частини  
Підпис і дата 09.12.2009

## Проект І' (9). Життя в природі

якщо є провінція: 1772 Рівненська

Назва проекту: Табір "THE CAD"

Тема програми: ТЗ

Ціль (що хочеш досягнути): Розширення знань про природу, навчання у команді, розвиток лідерських якостей, набуття досвіду у командній роботі, розвиток вміння працювати в команді, розвиток лідерських якостей, набуття досвіду у командній роботі.

### План проведення проекту (опис заняття)

Вступна частина, організаційна частина, проведення проекту, підсумок, рефлексія, підсумок, рефлексія.

Зголошення проекту затверджую (дата і підпис)

03.09.2023

Перевірка, обговорення і зауваги (заповнюється в кінці проекту особою, яка перевіряє виконання проекту).

Всі цілі проекту досягнуті, всі завдання виконані, всі учасники отримали досвід, всі учасники отримали досвід, всі учасники отримали досвід.

Підпис і дата

О.О. Бондарук

## Проект Д. Табір

1. Назва табору: ТЗ-17

2. Місце: с.п.п. "Світло" Рівненська область

3. Час: 2 дні, 2 ночі

4. Командант: О.О. Бондарук

5. Бундужний: О.О. Бондарук

6. Виконуване діловодство (якщо було)

7. Оцінка

8. Зауваги

9. Підпис команданта

Прізвище І., Юнацькі вмілості

1. Назва вмілості Шри пера
2. Дата здачі 11.08.09-13.08.09
3. Місце здачі г. Львів, Центр Франківської
4. Підпис \_\_\_\_\_

1. Назва вмілості Графіка IV
2. Дата здачі 14 Серпня 2010 року
3. Місце здачі м. Львів
4. Підпис Арт-директор Євген Філіп

1. Назва вмілості Музика III
2. Дата здачі 15.11.2009
3. Місце здачі м. Львів
4. Підпис Д-р Іванчук Г. Рибак

Завваги

### Як писати свій пластовий життєпис

Життєпис, який здається з посвідкою, лишається назавжди в архівах Крайової Пластової Старшини. Він має бути написаний на чистому аркуші паперу чорнилом або видрукований.

Життєпис може віддзеркалювати творчі здібності кандидата/ки, але повинен включати такі інформації про її/його особисте і пластове життя:

- Дата і місце народження;
- Час вступу до Пласту;
- Новітнє пластування як називався рій, гніздо, що пам'ятає про табори;
- Дата переходу до юнацтва (якнайточніше);
- Дата Пластової Присяги;
- Дата іменування на ступінь розвідувача/ки;
- Назва гуртка, число і патрон куреня;
- Як діловодства провадив/ла в гуртку і курені;
- Як відзначення і призначення отримав/ла;
- На яких юнацьких таборах і зустрічах був/ла;
- Чи була сестринкою? Як довго? На яких таборах?

Крім вищезгаданих інформацій слід подати, що значить Пласт в житті кандидата/ки і що він/вона планує далі робити в Пласті.

Треба пам'ятати, що життєпис замінюється незалежно як офіційний/ів Життя в Пласті.

Дата початку Третьої проби 01 серпня 2009

Дата закінчення Третьої проби 01 липня 2010

## РЕКОМЕНДАЦІЯ НА ІМЕНУВАННЯ СКОБА/ВІРЛИЦІ

  
Оксана Золотарева  
за 'жодної'/за 'чужої'

  
рекомендація СПС

  
Крайовий референт Третьої проби

## Мій життєпис

Я, пластун розвід?о, Валловетий Саса  
Юрійович, народився 21 грудня 1994 року в місті  
в місті Луцьку Волинської області.

Вступив до Пласту 2 вересня 2011 р. в.  
У ковадлі: не виступав.

30 жовтня 2007 р. в. від Пласту Прикарпаття  
1 липня 2009 р. в. був зазначений в списку  
Наймену до зуртки «Міські барани» курсом  
ім'я у імені Василь Семіодіт Сидор.

В 2004-2005 роках був зуртковим вояком.

В 2006-2008 роках був зуртковим вояком зуртки  
пласту.

З 2009 року є воякомом ковадлі зуртки  
«Міські барани».

З 2008 року є зуртковим зуртки ім'я у імені  
Василь Сидор.

Отримав 210 тироків (15 тироків за зуртку),  
за зурткову виступав постійно та постійно  
не виконуючи зуртки «Міські барани» 10 грудня  
2009 р. в. прикладом виконання зуртки виступав  
продовжуючи виступати та виконувати виступав  
постійно та постійно виступав та виступав  
110 вересня 2010 р. в. за літній зуртковий  
виступав, прикладом виконання зуртки виступав  
продовжуючи та виконуючи 1110) виступав  
на.

Був на зуртковому зуртки «Міські барани» 2004, зуртковому  
зуртки «Міські барани» 2005, зуртковому зуртки  
зуртки «Міські барани» 95/100-2017, міжнародному  
зуртки «Міські барани» 2018, зуртки «Міські барани»  
2019 р. в. Києві, зуртковому зуртки «Міські барани»  
зуртковому зуртки «Міські барани» 2019 року.

Для мене пласк має на стилістиці велике  
значення, що я не знав яким шивалом не  
стисати, тому що завдяки Пласту я мав  
можливість і можливість бачити, багато  
чужих, багато можливостей, море хоро-  
ших емоцій, життєвий досвід, а не лише  
ліній зав'язки та в'язки-ремі, завдяки  
Пласту я маю особливе життя. Пласту зма-  
нює Чужий, зманює в позитивну сторону,  
чим захищаються інші люди і країни і наші  
свої особистості. Це організація не для жи-  
ття, а для не кожен може, переступаючи  
через себе, боротися з собою щоб стати  
кращим і виконати закон для цього -  
інтересний стимул. А буди все шкільне  
власний Пластив, да ти зміни я і зрозумі,  
адже зміни не Пласт я, мабуть, буди  
зрозуміти відмінності і я вирішив ство-  
рити життя.

А вирішує і завжди зрозумілише мені,  
що я ПЛАСТУН!

Пласт

Національна Скаутська Організація України

Клас 9-ї класу Василя Стуса

курсія

«Мішні Герішки»

гурток



## ПОСВІДКА

Цим підтверджуємо, що пластун/ка розвідувач/ка

Олеся Лавровська

виказавши добру пластову поставу, успішно  
закінчив/ла Третю пробу Програми УПЮ і нинішнім  
днем рекомендуємо, щоб Крайовий Комендант УПЮ  
іменував його/її

**пластуном/кою Скобом/Вірлицею**

**С. К. О. Б!**

  
С. К. О. Б.

С. К. О. Б.

  
С. К. О. Б.

С. К. О. Б.

24.06.10

дата

24.06.10

дата