

**Станиця Львів**  
**Курінь ч. 43 ім. Пилипа Орлика**  
**пл.розв. Маркіян Фецич**  
**Мій життєпис**



Народився 22.10.1991 р.Б в місті Львів. В Пласт прийшов у віці 11 років, хоча в моїй пам'яті закарбувалось перебування на одних новацьких сходах ( приблизно у віці 7 років ) Щасливий випадок, що мій майбутній виховник ст..пл.скоб Андрій Котлярчук вибрав саме мою гімназію щоб набрати юнаків у свій гурток. В день коли я прийшов на перші сходи я зрозумів, що Пласт - це для мене. Так я став юнаком гуртка «Смоки», який вже через 7 місяців прийняли в лави 43 куреня УПЮ імені Пилипа Орлика.Моє іменування прихильником відбулось одразу ж, а саме 21 листопада 2003 року Божого. На той час я вже виконував обов'язки судді. А ще через пару тижнів на гуртковій раді я був обраним гуртковим. Ця подія стала важливою для мене, оскільки я зміг проявити свої лідерські здібності та об'єднати гурток.

Далі почалось активне пластування, зокрема перші мандрівки, табори. Особливий слід залишив мій перший курінний табір- «Кузня погоди» під час якого я справді зрозумів що означає «перебороти себе». 2 тижні в горах без ознак цивілізації назавжди приворожили мене.

3 квітня 2005 року я зміг спробувати себе на посаді в курінному проводі. Зокрема відтоді я займав такі посади, як хронікар, господар, писар, суддя, курінний. Також важливою подією в моєму пластовому житті став курінний табір 2005 року «Дивізія 43», де я став першуні вишколу підстаршин, за що за традицією куреня був нагороджений чорним беретом. 27 листопада 2005 року на горі Лопата я був заприсяжений та іменований пластуном учасником.

З 2006 року я почав пластувати і на окружному рівні. Зокрема я відбув мандрівний-пошуковий табір «Заграва» і став його першуні. В 2007 році пройшов табір «Золота булава». В тому ж році я також долучився до організації курінного табору , зокрема виконував обов'язки бунчужного. 17 липня був іменований пластуном розвідувачем. Серед різних пластових акцій найбільшу увагу приділяю курінним акціям, особливо мандрівкам, скельним та лещетарським вишкалам, змаганням з пішого мандрівництва.

У 2008 році відбув Крайовий вишкільний табір , після якого активно взявся за здачу 3 проби на здобуття ступеня скоба. Зокрема з початку 2009 року долучаюсь до проекту розвитку Пласту в окрузі, працював в прес-службі всеукраїнських туристичних змагань «Стежками героїв», долучився до організації святкування 20-ліття відновлення Пласту в Україні та інше. Поряд з цим здійснив свою давню мрію- пройшов КВВТ «Легіон» також побував на 2 всеукраїнському джемборі- ось так і провів своє останнє юнацьке літо. Друге півріччя 2009 року провів в дуже активному пластуванні, зокрема долучився до організації станичного скельного семінару та міжстаничної військово-патріотичної спартакіади. Проте найважливішим вчинком вважаю те що нарешті зважився сам набрати юнацький гурток. Так я вже 3 місяці виховую нове покоління пластунів. І саме працю з гуртком бачу своєю основною майбутньою діяльністю в Пласті.

Загалом дуже радий що я є членом Пласту. Адже за ці 7 років пластування я отримав дуже багато цінної інформації та навичок, які часто використовую у побуті. Також усвідомлю який культурний, ідейний та інтелектуальний розвиток надав мені Пласт та зокрема мій курінь імені Пилипа Орлика.

**Важливі дати:** Прихильник 21.11.2003. Учасник 27.11.2005. Розвідувач 14.07.07.

## Творчий Звіт

1. Вистава «Жовтий князь»
2. Робота в прес-службі всеукраїнських змагань «Стежками героїв»
3. Розвиток Пласту в окрузі ( м. Дрогобич)
4. Курінний табір «Орликівська Русь»
5. Станичний скельний вишкіл «Крок По Вертикалі»
6. Міжстанична військова спартакіада «Експльозія»
7. Пропагування Пласту та пластових ідей
8. Тереновий змаг «Відродження»
9. Курінна ватра «Історія 43 куреня»

### 1. Вистава «Жовтий князь»

Для розвитку мистецтва у лавах Пласту я вирішив організувати сценічну постановку твору Василя Барки «Жовтий князь». Даний твір був обраний не просто, адже сьогодні його можна назвати вже класикою української літератури. Цей твір висвітлює страшні події 32-33 років. Тому даний проект несе не тільки мистецький а й історичний характер. Особливим є те, що дану виставу я вирішив постановити на сучасний манер, зокрема з використання відео та аудіо інсталяцій.

Звісно організувати такий проект самому дуже важко тому я залучив членів свого куреня. Спершу ініціативною групою було складено сценарій, який складався з чотирьох дій та створено музичний супровід. Тепер можна було приступати до відбору акторів та репетицій. Активну участь в цьому взяло молодше юнацтво мого куреня. Саме вони поділили між собою основні ролі. Через 2 тижні репетицій, вистава була удосконалена, тепер її можна було презентувати широкому загалу, зокрема це вдалось на Дні Пластуна- 2008. Найкраща похвала- реакція глядачів! 3 тижні підготовок не були марними. Робота гідно оцінена пластунами з різних куточків України.

*Підпис: ст.пл.прих. Роман Кучкуда, ВБ*

### 2. Робота в прес-службі всеукраїнських змагань «Стежками героїв»

Щорічні змагання з пішого мандрівництва «Стежками Героїв» набирають все більшої популярності та залучають все більше молоді з різних куточків України! Саме тому я вирішив організувати проект в якому висвітлювалася б інформація наскільки пластовий досвід допомагає у вдалому проходженні маршруту. Для цього я вирішив провести інтерв'ю з пластунами-капітанами команд, які неодноразово здобували призові місця, зокрема перемогу! Радо зголосились поділитись спогадами Андрій Жупник та Роман Терлецький!

Інтерв'ю було опубліковано на офіційному сайті змагань та викликало велику цікавість з боку відвідувачів, що може свідчити про бажаний ефект☺ Вважаю що даний проект став хорошою рекламою Пласту серед молоді.

*Підпис: пл.скоб.Любомир Шимків*

### 3. Розвиток Пласту в окрузі ( м. Дрогобич)

З початку 2009 року я мав чудову змогу долучитись до розвитку Пласту у місті Дрогобич, де якраз був створений гурток юнаків «Ягуарри». Протягом шести місяців я долучався до їхніх гурткових сходин, де проводив виховну програму, зокрема проводив гутірки на такі теми як «Пластовий закон», «Історія Пласту», «Ідея та дух гуртка», також особливої уваги надавав практичному пластуванню- впорядку та піонерці! Загалом дані

елементи програми дуже зацікавлювали юнаків, тому часом доводилось затримуватись на сходинах. Я побував на 4 сходинах ягуарів, на яких отримав багато корисної інформації і для себе, а саме виховницький досвід, який зараз з успіхом використовую у своєму гуртку. Радий що зміг долучитись до виховання дрогобицьких пластунів.

*Підпис: ст.пл.Олеся Котляр*

#### **4. Курінний табір «Орликівська Русь»**

Традиційно курінний табір у 43 курені найважливіша акція року, до якої усі дуже готуються та яку усі чекають з нетерпінням! Цього року вже вчетверте я мав честь долучитись до організації табору! Підготовка почалась ще на початку травня, оскільки роботи було досить багато. В першу чергу між організаторами були розподілені обов'язки, так я зобов'язався виконувати обов'язки бунчужного.

До початку табору я відповідав за розробку програми та легенди, підбір інструкторів, деяку документацію. Підготовка відбувалась чудово в результаті табір пройшов дуже вдало, про що свідчать схвальні відгуки учасників. Цим може гордитись старшина! Ще 14 днів у колі побратимів не забуваються!

*Підпис: ст.пл.прих. Роман Кучкуда, ВБ*

#### **5. Станичний скельний вишкіл «Крок По Вертикалі»**

Вже традиційно кожної осені для львівських пластунів проводиться скельний вишкіл «Крок по вертикалі» Цей рік не був виключенням, тому на одних з листопадових вихідних поблизу с.Бубнище на скелях Довбуша можна було побачити групу молоді у дивних системах на тілі- так це були ми- пластуні –скелелазі☺. Загалом вишколу посприяла сонячна погода, тому усі з великим ентузіазмом намагались покорити різні маршрути. Велика заслуга у створенні хороших умов перебування та гарного настрою належить команді проводу, до якої я зміг долучитись цього року, та до якої надіюсь ще зможу долучитись у майбутньому. Радий що ми змогли забезпечити великий рівень безпеки, через що усі живі і здорові повернулись у свої домівки.

*Підпис: ст.пл.прих. Роман Кучкуда, ВБ*

#### **6. Міжстанична військова спартакіада «Експльозія»**

6 грудня в місті Тернопіль відбулась 5 ювілейна міжстанична військово-патріотична спартакіада «Експльозія» присвячена 18 річниці Збройних Сил України. Мені пощастило організувати її)

Оскільки акція проходила в один день, то програма виявилась дуже насиченою! Символічно день почався зі Служби Божої після чого учасники змогли продемонструвати свої навички зі «стройової підготовки»(впоряду).

Другим етапом змагань було військово-спортивне багатоборство, що включало: метання гранати, перетягування канату, біг 3км, командне підтягування, вправи на брусах та інше. На даному етапі команди також проходили смугу перешкод та демонстрували інтелектуальні здібності!

Третій етап розпочався після обіду у закинутих складах на окраїнах Тернополя. Тут учасники демонстрували свої стрілецькі навички та командний дух у грі пейнбол. Також проводились змаги з влучності у стрільбі з рогатки, пневматичного пістолета та страйкбольного автомата. Ближче до вечора відбулись змагання з скелелазіння та вони пролетіли для всіх дуже швидко, адже всі чекали кульмінації спартакіади - змагань з боксу! Очікування виправдали усі надії!

Акція перевершила сподівання і стала гарним кроком у розвитку військового пластування

*Підпис: ст.пл. Микола Бігус , ОЗО*

## **7. Пропагування Пласту та пластових ідей**

Протягом чотирьох днів я з групою пластунів з західної України мали змогу пожити у селі Жванець, що на межі Хмельницької та Чернівецької областей. Нашим основним завданням було ознайомити якомога більше жителів даного села з нашою організацією та залучити молодь у наші лави. Спершу ми звернулись до голови сільської ради, яка радо зголосилась нам допомогти. За 4 дні ми встигли познайомитись з місцевою молоддю, провести для них етно вечірку, спортивні змагання з настільного тенісу та футболу та презентацію Пласту та наших основних ідей. Зокрема ми пропагували здоровий спосіб життя без алкоголю, наркотиків та тютюну. Також нам вдалось залучити молодь до спільного доброго діла. Цим дуже захопилась старше населення села, за що нас дуже хвалили. Нам вдалось прибрати меморіал пам'яті жертв голодомору, прибрати навколишню територію та відновити сходи, якими з села можна спуститись до річки Дністер.

Загалом даний проект пройшов дуже вдало та викликав широкий резонанс у селі. Також дуже важливим є те, що нам вдалось знайти ймовірного кандидата на виховника у даному селі- ним виявилась вчителька історії, яку ми окремо більш детально ознайомили з нашою організацією.

Результат даної акції перевершив усі сподівання.

*Підпис: ст.пл. Микола Бігус , ОЗО*

## **8. Тереновий змаг «Відродження»**

В рамках відзначення 20 ліття відновлення Пласту в Україні я взявся за організацію станичного теренового змагу . Змаг мав бути грандіозним та незабутнім тому його організація почалась ще за 4 тижні до його початку. Спершу була створена загальна концепція- це мав бути поетапний змаг з одною сюжетною лінією та загальним стартом. Також на етапі «проекування» була подана ідея з використанням новітніх технологій Bluetooth та MMS, проте ця ідея не отримала підтримки в коменданта акції. Обмежились поетапним SMS звітуванням, з допомогою якого відслідковувалось пересування команд та надавались необхідна допомога чи підказки. Загалом в змазі взяли участь близько 20 команд з різних міст України. Нажаль свою роль зіграв форс-мажор! За 3 етапи до фінішу гру прийшлося припинити через погодні умови. Та незважаючи на це учасники отримали безліч емоцій та повністю поринули у легенду змагу. Важливим є те, що пластуни змогли дізнатись історію відродження Пласту у 1989 році та на собі відчути події пов'язані з протистоянням режиму.

*Підпис: ст.пл.прих. Роман Кучкуда, ВБ*

## **9. Курінна ватра «Історія 43 куреня»**

Даний проект проводився під час курінного табору орликів «На межі» з метою ознайомлення молодшого юнацтва з славною історією 43 куреня. В процесі підготовки були залучені різні додаткові матеріали, зокрема вдалось віднайти протокол курінної ради 2001 року, також використовувались фотографії з особистого архіву колишнього орлика Андрія Котлярчука, датовані 1999 роком. Великий вклад зробив колишній зв'язковий куреня Ігор Карабін, що поділився дуже цінними спогадами. Загалом ватра пройшла з великою користю,

адже багато хто почув цікаву інформацію ще з часів започаткування куреня. Проект був реалізований на всі 100%.

*Підпис: ст.пл.Богдан Шиманський, ВБ*

## **Характеристика пластуна-розвідувача Маркіяна Фецича**

Приємно, що доводиться писати характеристику Маркіянові на затвердження його ступеня пластуна-скоба. Адже він був властиво єдиним, хто з первісного складу гуртка «Смоки» виправдав мої надії та сподівання, як виховника. Маркіян – яскрава постать свого покоління 43-го куреня УПЮ ім.. Пилипа Орлика і залишався ним практично протягом усього періоду свого юнакування.

Маркіян пластує від 11 років, пройшовши абсолютно повний цикл юнацького життя – від перших сходин новоствореного гуртка до початку ведення власної виховницької діяльності. Причому усі 7 років юнацького життя хлопець прожив в курені не лише формально, а справді у постійній ініціативі та активності, які він виявляв як на рівні гуртка, який він майже одразу очолив, так і куреня, а згодом – станиці. Маркіян ніколи не боявся відкрито виразити свою незгоду, має в голові багато ідей, завжди готовий подати цікаві пропозиції. Підчас таборів можна було легко помітити його працю на собою, з кожним роком хлопець помітно ріс як в фізичному так і в духовному плані. Цінною рисою Маркіяна є його послідовність, відданість конкретним проектам та обов'язкам, без наміру розпорозуватись одразу на багато різних справ, чи виходити на «широку арену» пластової рутини.

Маркіян, незважаючи на свій тихий та м'який характер, завжди був принциповим у своїх переконаннях, вмів «тримати лінію», навіть якщо загальна маса тяготіла до інших ідеалів. Якщо ми змушені констатувати, що більшість сучасних пластунів тримаються в організації лише заради товариства, то це не про Маркіяна. На початку свого юнакування він двічі пройшов, як на мене, нелегке випробування, коли перший склад гуртка - його однокласники, виявився нестабільним і якийсь час хлопець був єдиним хто регулярно відвідував сходини. Пізніше в гурток прийшли інші його однолітки, але і тут ніхто крім Маркіяна надовго не затримався в умовах строго пластування 43-го куреня. Незважаючи на таку свого роду самотність в гуртку, бажання Маркіяна пластувати взяло верх. Нарешті до гуртка долучились особи, які змогли поділити з хлопцем справжнє бажання і готовність до пластового життя, після чого він вже легко і заслужено став гідним провідником куреня і донині є одним із найкращих вихованців свого покоління, один із тих, хто плекає традиції свого рідного гуртка та куреня.

Сьогодні пл. позв. Маркіян Фецич – самостійна та цілеспрямована особистість, член КВ 43-го куреня, активний діяч пластового життя.

*ст.пл. скоб Андрій Котлярчук*



п.л. розв.  
Маркиян Фещиц

